



## Einladung ZMO–Vortragsreihe „Islam und Gesellschaft in Zentralasien“

Tuesday, March 29th, 2011, 5 p.m.

---

### Soviet Islam in Central Asia: Issues and Methods

#### Lecture by Prof. Stéphane Dudoignon

In this lecture, Professor Stéphane Dudoignon will present the results of his recently completed study of the Islamic personnel of Soviet Central Asia. Using the example of the Tajik Soviet Socialist Republic, the author will assess some fundamental issues of research on this period of history. As a specialist in the history of Islam in Central Asia, he will reflect on the development of hagiographic production and the constructions of religious categories, especially under the Soviet Union. Dudoignon will review documents from various fields and engage with oral inquiries as well as with various written documents. He will reflect on the ongoing hagiographic process in the field of Central Asian Islam. The presentation will engage with typologies of sacredness inherited from the Soviet period.

**Prof. Stéphane Dudoignon** is a historian and senior research fellow at the Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS), and at the Centre for Turkish, Ottoman, Balkan, and Central Asian Studies (CETOBAC), in Paris. He is the author of pioneering work on Muslim movements in Central Asia, including the historical study of Sufi networks from the Volga River to China, Muslim intellectuals' debates, and modern Sunni revivalist movements in Eastern Iran.

Moderation: **Dr. Sophie Roche, ZMO**

The lecture will be held in English.

---

GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium  
für Bildung  
und Forschung

Die neue Reihe konzentriert sich auf die soziale und kulturelle Rolle des Islams in der Region. Sie beschäftigt sich mit dessen Vielfalt und Dynamik im postsowjetischen Zentralasien. Sie fragt nach dem Verhältnis von Staat und Religion sowie nach der Bedeutung des Islams für die Herausbildung eines Nationalbewusstseins. Damit bietet die Reihe die Möglichkeit zum Austausch von Vorstellungen und Meinungen zur Region und leistet gleichzeitig einen Beitrag in der Debatte über die Vielfalt islamisch geprägter Kulturen und Gesellschaften.