

Zentrum Moderner Orient

ZMO

Zentrum Moderner Orient

Kirchweg 33 /// 14129 Berlin

TEL +49 (0) 30 80 307-0 /// FAX +49 (0) 30 80 307-210

zmo@rz.hu-berlin.de /// www.zmo.de

Forschungsprofil und Mitarbeiter

Forschungsprofil

Das Jahr 2012 war geprägt von der Evaluierung des ZMO, die am 21. und 22. September 2012 am Zentrum stattfand. Zum einen ging es um die Bewertung der bisherigen Forschungsleistungen im gegenwärtigen Forschungsprogramm *Muslimische Welten – Welt des Islam?* für den Zeitraum der ersten BMBF-Förderphase 2008–2013, zum anderen um die Erarbeitung eines Forschungsprogramms für eine zweite anschließende sechsjährige Förderung unter demselben Obertitel, aber mit unterschiedlicher Ausdifferenzierung und empirischer Unterfütterung. So wurden über die Monate intensiv alle forschungsrelevanten Daten seit 2008 gesammelt und ausgewertet und in einem Statusbericht festgehalten. Parallel erarbeitete das Kollegium bereits seit 2011 unter hohem Koordinationsaufwand ein Zukunftsprogramm für die Forschung am ZMO. Beide Dokumente wurden Ende Mai als Kernstücke der Evaluierungsunterlagen des ZMO beim BMBF eingereicht. Die Daten wurden dann im September mit der internationalen Evaluierungskommission eingehend besprochen und kontextualisiert. Erfreulicherweise verlief die Evaluierung außerordentlich positiv, und die Kommission betonte nachdrücklich ihre große Anerkennung und hohe Wertschätzung der am ZMO erbrachten vielfältigen interdisziplinären Forschungsleistungen. Eine schriftliche Bestätigung über Zusage und Umfang der bevorstehenden Förderphase steht noch aus.

Die im Rahmen der letztjährigen Ausschreibung ausgewählten WissenschaftlerInnen für das Hauptforschungsprogramm nahmen in den ersten Monaten des Jahres ihre Tätigkeit am ZMO auf. Neben den im vergangenen Jahr bereits unterschiedlich angebotenen Kolleginnen Yasmine Berriane (»Räume der Partizipation: Das Jugendzentrum von Hay Mohammadi in Casablanca«), Jeanne Féaux de la Croix (»Soziales Engagement im Vergleich: sowjetische AktivistInnen, zeitgenössische Entwicklungsarbeiter und Missionare in Kirgistan«) und dem Kollegen Ali Raza (»Communist Internationalism and the South Asian Left«, 1917–1979), forschen Erdem Evren seit Januar zu »Zukunft im Fluss: Technokapitalistische Entwicklung und Wasserpolitik im Nordosten der Türkei«; Paulo Gaibazzi seit Februar zu »The Making of Entrepreneurs in a West African Muslim Trade Diaspora« und Wai Weng Hew seit April zu »Translocal and Cosmopolitan Islam: Chinese-style Mosques in Indonesia and Malaysia«.

Soumen Mukherjee, wissenschaftlicher Mitarbeiter in der Forschergruppe *Welt- und Ordnungsentwürfe* im BMBF-Hauptprojekt ist im Wintersemester 2012/2013 Gastdozent am Institut für Islamwissenschaft der FU Berlin.



Leyla von Mende und
Vanessa Díaz Rivas

Chanfi Ahmed und
Wai Weng Hew

Chanfi Ahmed war von Februar bis Juni 2012 als Senior Research Fellow an der BGS MCS und kehrte dann wieder an das ZMO zurück. Seit Oktober ist Jörg-Matthias Determann ZMO-Fellow an BGS MCS mit einem Projekt zu »Neue Wissenschaft in Arabien: Netzwerke in der Geschichte der Biologie am Golf«.

Die jährliche Klausurtagung der wissenschaftlichen MitarbeiterInnen im Sommer fand in diesem Jahr aufgrund der Evaluierungsvorbereitungen nicht statt. Im Rahmen von formellen und informellen Arbeitsgesprächen in und zwischen den Projektgruppengruppen wurde jedoch weiterhin der intensive akademische Austausch zwischen den MitarbeiterInnen und mit akademischen Gästen fortgeführt. Auch die etablierten Vortragsreihen – das ZMO Kolloquium, das Urban Studies Seminar, die Vortragsreihe »Beyond Oil and Radical Islam« (in Kooperation mit der HU Berlin und *Crossroads Asia*) und die Swahili Baraza (in Zusammenarbeit mit der HU Berlin) wurden weitergeführt und fanden regelmäßig statt. Das ZMO-Winterkolloquium 2011/2012 »Not All About Islam« schloss mit einer letzten Veranstaltung Ende März, im themenoffenen Kolloquium im Sommer 2012 fanden Vorträge von Alice Bellagamba (Fellow am Wissenschaftskolleg zu Berlin, University of Milan-Bicocca) und Sumich Mandal (HU Berlin) statt. Die thematische Ausrichtung des ZMO-Winterkolloquiums 2012/2013 »The Impossible Aesthetic: Situating Research in Arts and Social Sciences/Humanities« widmete sich im Zeitraum von Oktober 2012 bis Februar 2013 den Interaktionen zwischen Kunst und geistes- bzw. sozialwissenschaftlicher Forschung. Nicht nur beschäftigen sich immer mehr WissenschaftlerInnen in ihren Forschungen mit künstlerischer Praxis, auch betonen KünstlerInnen immer häufiger die wissenschaftliche Praxis in ihrer Arbeit. Die Vortragsreihe untersuchte verschiedenen Methoden und Theorien künstlerischer und kultureller Praxis sowie den Einfluss von Ästhetik auf Wissenschaft und Kunst.

Das etablierte Programm der jährlichen Visiting Research Fellowships erhielt erneut regen Zuspruch. Die im Vorjahr ausgewählten Fellows (s. Assoziierte) verbrachten ihre Gastmonate am ZMO im produktiven Austausch. Für das Jahr 2013 bewarben sich über 180 ForscherInnen aus dem In- und Ausland; folgende GastwissenschaftlerInnen wurden ausgewählt: Prof. D. Parthasarathy, Indian Institute of Technology, Powai, Mumbai, Indien (April–Mai), Dr. Fadma Ait Mous, University Hassan II, Casablanca, Marokko (April–Mai), Dr. Rachel Ama-asaa Engmann, Brown University, Providence, RI (Juni–Juli), Prof. Wai-Yip Ho, Hong Kong Institute of Education, Hong Kong, China (August), Masha Kirasirova, New York University, NY, USA (Oktober–November).

Kai Kresse und
Heike Liebau
Ulrike Freitag



Die intensive inhaltliche Arbeit schlug sich auch in einer Anzahl von Konferenzen und Workshops nieder, die ZMO-MitarbeiterInnen organisatorisch und inhaltlich (mit-)gestalteten.

Im Februar fand die internationale Konferenz *Ruptures and Linkages: Biography and History in the South*, die das ZMO gemeinsam mit dem Deutschen Historischen Institut London und dem Institut für Afrikastudien der Universität Bayreuth organisierte und an der von Seiten des ZMO Chanfi Ahmed, Dyala Hamzah, Kai Kresse, Heike Liebau, Sophie Roche und Benjamin Zachariah mit Vorträgen vertreten waren. Am 16. März 2012 nahm Ulrike Freitag an einem Symposium im Rahmen des 50-jährigen Arbeitsjubiläums der Volkswagen-Stiftung an einer Podiumsdiskussion zu Fragen der Herausforderungen des 21. Jahrhunderts teil. Im Rahmen einer Infrastruktur-Workshop-Serie organisierten KollegInnen am ZMO zwei internationale Workshops. Vom 1. bis 2. Juni fand *Big Dams: Investigating their Temporal and Spatial Politics in Africa, the Middle East, and Asia* statt (Katrin Bromber, Jeanne Féaux de la Croix und Katharina Lange), vom 5. bis 6. Oktober *Roads as Routes to Modernity* (Florian Riedler und Nitin Sinha), für den Mittel von der Fritz-Thyssen-Stiftung eingeworben werden konnten. Im Rahmen ihrer kooperativen Forschung zu Sport organisierten Katrin Bromber und Birgit Krawietz (FU Berlin) im September 2012 die Konferenz *Wrestling with Multiple Modernities – Traditional Athletic Styles between Nationalization, Regionalization and Internationalization*, die mit Mitteln der DFG unterstützt wurde. Am 23. November 2012 organisierten Katrin Bromber, Kai Kresse und Soumen Mukherjee am ZMO den internationalen Workshop *Religion, Social Reform and »Development«: Perspectives from the Indian Ocean Rim*. Zum 20-jährigen Bestehen des Forschungsschwerpunktes *Moderner Orient* organisierten Bettina Gräf, Heike Liebau, Larissa Schmid und Sophie Wagenhofer am 6. Dezember die Konferenz *Geteilt. Vereint. Global – Vom Forschen im geteilten Deutschland zum Forschen ohne Grenzen*. Die Konferenz wurde von einer audiovisuellen Ausstellung begleitet, die vom 6. Dezember 2012 bis 1. Februar 2013 am ZMO gezeigt wurde (für einen Gesamtüberblick s. Veranstaltungen).



Documentation & Research

Kooperationen

Im Einzelnen setzten die verschiedenen Forschungsprojekte ihre Arbeiten fort und die Entwicklung neuer Verbundprojekte innerhalb Berlins, Deutschlands und bestehender internationaler Netzwerke wurde vorangetrieben. Zwei neue Kooperationsprojekte nahmen in diesem Jahr ihre Arbeit am ZMO auf.

Das im November letzten Jahres durch einen Anneliese-Maier-Forschungspreis der Alexander von Humboldt-Stiftung ausgezeichnete Forschungsprojekt von Birgit Meyer (Universität Utrecht) zu *Habitats and Habitus: Politics and Aesthetics of Religious Worldmaking* (2011–2016) nahm, koordiniert von Kai Kresse, seine inhaltliche Arbeit auf. Die Ausschreibung von zwei Doktorandenstellen zum Projekt fand breite internationale Resonanz; aus den Bewerbern wurden im Sommer Hanna Nieber und Murtala Ibrahim ausgewählt. Mit ihren komparativen Forschungsprojekten zu »Scripture Practices in Zanzibar« (Nieber) und »Popular Christian and Islamic Religious Movements in Nigeria« (Ibrahim) sind sie unter der Betreuung von Birgit Meyer und Kai Kresse seit Oktober 2012 auch an die Berlin Graduate School Muslim Cultures and Societies (BGS MCS) angebunden. Anfang 2013 fand bereits ein erster inhaltlicher Workshop zum Projekt statt, auf dem vor allem konzeptuelle und methodologische Grundfragen erörtert wurden. Beginnende und fortgeschrittene DoktorandInnen stellten neben etablierten WissenschaftlerInnen ihre Forschungsprojekte vor. Es nahmen führende Forschungspersönlichkeiten zu Islam und Christentum in Afrika aus Deutschland und dem europäischen Ausland teil sowie eine Gesandtschaft vom institutionellen Partner, der Universität Utrecht.

Das von der DFG geförderte Kooperationsprojekt *Transforming Memories: Cultural Production and Personal/Public Memory in Lebanon and Morocco* in Zusammenarbeit von ZMO und UMAM D&R Beirut nahm unter der Leitung von Sonja Hegasy seine Arbeit am ZMO auf. Neben Norman Saadi Nikro, der bereits im vergangenen Jahr am Zentrum arbeitete, begann als weitere wissenschaftliche Mitarbeiterin Laura Menin ab Januar die Arbeit an ihrem Projekt. Nikro forscht zu »Sites of ReMemory: Situating Cultural Production and Civil Violence in Lebanon«, Menin zu »Wounded Memories: Present Pasts in Contemporary Moroccan Film and (Auto-)Biography«. Von Seiten UMAM D&R leitet Monika Borgmann das Projekt und Makram Rabah (PhD cand. Georgetown University) forscht dort zum Thema »Memory and Reconciliation: Conflict on Mount Lebanon«. Zwischen März und Juli war Christine Rollin Mitarbeiterin in der Gruppe und arbeitete an dem Forschungsthema »Memory Politics in Morocco in the Aftermath of the Truth and Reconciliation Commission«. Im Rahmen



des Projektes gab es während des Jahres bereits verschiedene Gespräche und Vorträge sowie einen einwöchigen Eröffnungsworkshop *Transforming Memories: Cultural Production & Personal/Public Memory in Lebanon and Morocco* in Beirut im April 2012.

Die Nachwuchsforschergruppe *Europa finden. Vermessung des Möglichen in Afrika und im Nahen Osten* veranstaltete vom 5. bis 10. November einen Workshop zur Vorbereitung des Ausstellungsprojektes 2013 an dem alle beteiligten WissenschaftlerInnen und KünstlerInnen teilnahmen. Der Workshop erhielt finanzielle Unterstützung vom Institut für Auslandsbeziehungen (ifa) und vom Auswärtigen Amt. Weiterhin wurde 2012 eine Webseite für das Projekt erstellt (<http://www.zmo.de/ISOE/e/home.html>), das den Prozess der Zusammenarbeit von Wissenschaft und Kunst reflektiert. Daniela Swarowsky, die Kuratorin der Ausstellung und Vanessa Díaz Rivas, wissenschaftliche Mitarbeiterin im Projekt organisierten zusammen mit Regina Sarreiter das ZMO-Winterkolloquium 2012/2013.

Auch die Arbeit in den anderen Kooperationsprojekten des ZMO ging voran. Das BMBF-geförderte Kompetenznetzwerk *Crossroads Asia* (am ZMO geleitet und koordiniert von Dietrich Reetz) beendete das zweite Jahr der Förderung und konnte eine positive Halbjahresbilanz ziehen. Die Mitglieder der Gruppe veröffentlichten diverse Beiträge und waren aktive Teilnehmer an unterschiedlichen Konferenzen. Unter anderem organisierte das Kompetenznetzwerk vom 22. bis 24. November die Konferenz *Figurationen von Mobilität* an der Humboldt-Universität zu Berlin, die WissenschaftlerInnen verschiedener Fachrichtungen aus den für das Kompetenznetzwerk besonders interessanten Regionen Zentral- sowie Süd- und Südost-Asien sowie Amerika und Europa vereinte. Weiterhin war das Projekt Partner in der Vortragsreihe »Beyond Oil and Radical Islam« (s. Veranstaltungen), die bis Mitte des Jahres lief. Von Juni bis August war Hafeez Jamali (University of Texas at Austin) als Visiting Research Fellow in der Gruppe assoziiert.

Die internationale Forschungsgruppe zu *Urban Violence in the Middle East* setzte ihre eigenständige thematische Kolloquiumsreihe unter der Leitung von Nora Lafi und Ulrike Freitag fort.

Im Juli 2012 begannen Anja Peleikis und Jens Adam im SFB 640 mit der Ausarbeitung eines Projektes zu »Tourismus, Krieg, Erinnerung in Post-Konflikt-Städten: Beirut und Sarajevo im Vergleich«. Im Verbundprojekt *Akteure kultureller Globalisierung* vollzog sich im Laufe des Jahres ein Forscherwechsel. Dyala Hamzah beendete ihr Tätigkeit Ende Juli 2012; ihr folgte im September Nils Riecken, der im Rahmen seiner Dissertation »Der Journalist, Autor und Reisende Yünus Şalih Bahri al-Ğübürî (1903–1979) zwischen Antiimperialismus, Arabismus und Nationalsozialismus« forscht. Florian Riedler, wissenschaftlicher Mitarbeiter



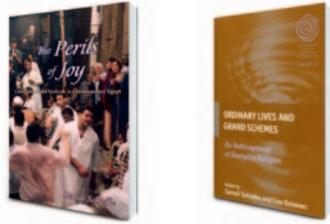
im Kooperationsprojekt *Phantomgrenzen in Ostmitteleuropa* lehrt vom 15. Oktober 2012 bis 31. Juli 2013 am Historischen Seminar der Christian-Albrechts-Universität Kiel.

Das fortbestehende Programm *Europe in the Middle East – the Middle East in Europe (EUME)* lief, nun strukturell am Forum Transregionale Studien eingebunden, weiter, und das ZMO konnte sich für das Forschungsjahr 2012/2013 erneut über die Anbindung dreier starker interdisziplinärer Projekte am ZMO freuen, die stimulierende Diskussionen mit den Fellows versprechen (s. Assoziierte). Das Jahr 2012 brachte auch eine erfolgreiche Evaluierung der BGS MCS im Rahmen der DFG-Exzellenzinitiative, unter Einbezug der am ZMO basierten PIs Ulrike Freitag, Kai Kresse und Dietrich Reetz. Ihr Folgeantrag auf Finanzierung über weitere fünf Jahre wurde positiv beschieden, wobei Beitrag und Leistung des ZMO lobend hervorgehoben wurden.

Qualifikationen und Anstellungen

Im Februar verteidigte Aksana Ismailbekova an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg erfolgreich ihre Dissertation »The Native Son of Blood Ties: Kinship and Poetics of Patronage in Rural Kyrgyzstan«. Im April folgte Sophie Wagenhofer, die mit ihrer Arbeit »Ausstellen, Verorten, Partizipieren. Das Jüdische Museum im marokkanischen Casablanca« an der FU Berlin promovierte. Ebenfalls dort schloss Erdem Evren im Dezember seine Dissertation zum Thema »Convulsions of Reason: State, Mandatory Military Service and Political Subjectivity in Turkey« ab.

Einige Forscherinnen und Forscher verließen das ZMO, vor allem auf feste Stellen im Ausland. Solcherart akademische Berufungen, die auch die internationale Anerkennung der Forschung am ZMO widerspiegeln, nahmen in diesem Jahr folgende Kolleginnen und Kollegen an: Dyala Hamza, lehrt und forscht seit August an der Universität von Montreal; Nitin Sinha ist seit 1. Oktober am Department of History der Universität York tätig; Marloes Janson wechselte im November als Lecturer an das Department of Anthropology and Sociology der SOAS, University of London; Benjamin Zachariah arbeitet an der Presidency University Kolkata und Kai Kresse nahm Ende des Jahres Abschied als Vizedirektor des ZMO und ist seit Januar an der Columbia University New York am Department of African Studies tätig.



Publikationen

Die Forschungsarbeit der MitarbeiterInnen des ZMO führten auch 2012 zu einer Reihe interessanter Publikationen.

Nitin Sinhas bei Anthem Press veröffentlichte Monografie *Communication and Colonialism in Eastern India: Bihar, 1760s–1880s* analysiert Transport- und Reisepraktiken, Handelsnetzwerke und die Produktion von Wissen über Transportwege im kolonialen Bihar (Ostindien). Er zeigt Kontinuitäten und Diskontinuitäten in der Zirkulation von Waren, Menschen und Ideen auf und setzt diese Entwicklungen in Bezug zu den widersprüchlichen Interessen und Maßnahmen der englischen Kolonialmacht. Norman Saadi Nikros Habilitationsarbeit erschien bei Cambridge Scholar Publishers unter dem Titel *The Fragmenting Force of Memory. Self, Literary Style, and Civil War in Lebanon*. Nikro diskutiert an ausgewählten Beispielen aus Literatur, Autobiographie, Memoiren und Dokumentarfilm den Einfluss und die Bedeutung von Erinnerung aus phänomenologischer und hermeneutischer Perspektive. Steffen Wippel veröffentlichte seine Habilitationsschrift *Wirtschaft, Politik und Raum. Territoriale und regionale Prozesse in der westlichen Sahara* in zwei Bänden im Verlag Schiler in Berlin. Der Autor untersucht aus einer jüngeren historischen Perspektive die politischen und wirtschaftlichen Interaktionen zwischen dem heutigen Marokko und Mauretanien und beleuchtet im Kontext globaler und regionaler Verflechtungen die daraus resultierenden räumlichen Zusammenhänge. Samuli Schielke erforscht in *Perils of Joy. Contesting Mulid Festivals in Contemporary Egypt* (Syracuse University Press, New York) die Veränderungen und Auseinandersetzungen um Maulid-Feste im heutigen Ägypten. Fuat Dunder, Alexander von Humboldt-Stipendiat am ZMO beschäftigt sich in *StatistQuo! British Use of Statistics in the Iraqi Kurdish Question (1919–1932)* (Crown Papers, Brandeis University) mit der Nutzung von Statistiken als politisches Werkzeug in Irak während der britischen Mandatszeit.

Es erschienen mehrere Sammelbände, an denen MitarbeiterInnen des ZMO als (Mit-) Herausgeber bzw. Beitragende beteiligt waren. Sonja Hegasy und Bettina Dennerlein gaben Anfang des Jahres ein Sonderheft des Journal for Middle Eastern Women Studies heraus, *Gendered Memory in the Middle East and North Africa: Cultural Norms, Social Practices, and Transnational Regimes*. Das Themenheft vereint Beiträge eines Workshops, der 2009 vom SFB 640 und der Universität Zürich in Kooperation dem Georg-Eckert-Institut Braunschweig am ZMO stattfand. Die Fallstudien verknüpfen theoretische Aspekte aus den Forschungsfeldern Erinnerung und Gender und diskutieren sie in Hinblick auf politische und soziale



Aïssatou Mbodj, Samuli Schielke und Bettina Gräf

Veränderungsprozesse. Inhalte und Ergebnisse der International Critical Geography Conference 2011 erschienen bei Springer VS Ende des Jahres im Sammelband *Peripheralization. The Making of Spatial Dependencies and Social Injustice*, der von Andrea Fischer-Tahir und Matthias Naumann herausgegeben wurde. Am Beispiel verschiedener Länder beschreibt der Band die gesellschaftliche Produktion von Peripherien aus verschiedenen theoretischen und methodologischen Perspektiven. Samuli Schielke veröffentlichte zusammen mit Liza Debevec den Sammelband *Ordinary Lives and Grand Schemes: An Anthropology of Everyday Religion* (Berghahn, New York). Die verschiedenen Beiträge untersuchen die Komplexität religiösen Handelns zwischen alltäglicher Praxis und normativer Doktrin. Zusammen mit Knut Graw konzipierte Schielke auch den Band *The Global Horizon. Expectations of Migration in Africa and the Middle East*, der Ende des Jahres bei Leuven University Press erschien. Die Sammlung der Texte basiert auf einem Workshop, der 2009 am ZMO stattfand. *The Global Horizon* beschäftigt sich mit den Vorstellungen, Erwartungen und Motiven, die Migrationsbestrebungen vorantreiben. Der Band stellt die subjektiven Aspekte von Migration in den Vordergrund und untersucht den lokalen Einfluss von Vorstellung und Praxis der Migration. Ende 2012 erschien auch der von Dyala Hamzah herausgegebene Sammelband *The Making of the Arab Intellectual. Empire, Public Sphere and the Colonial Coordinates of Selfhood* in der Reihe SOAS/Routledge Studies on the Middle East. Die Aufsätze beschäftigen sich mit den durch die Reformen im Osmanischen Reich im Laufe des 19. Jahrhunderts einhergehenden Veränderungen von Selbstdefinition und öffentlicher Wahrnehmung. Regina Sarreiter war als Mitorganisatorin der Ausstellung *Was Wir Sehen. Bilder, Stimmen, Rauschen. Zur Kritik anthropometrischen Sammelns* (s. Öffentlichkeitsarbeit) auch an der Herausgabe des gleichnamigen Ausstellungskatalogs beteiligt (Basler Afrika Bibliographien).

Weitere Aufsätze in Sammelbänden und Zeitschriften werden im Folgenden aufgelistet (s. Publikationen und Vorträge).

Ein Bereich, der am ZMO zunehmend ausgebaut wird, liegt in dem Angebot an öffentlich zugänglichen Inhalten über die Webseite. Die Reihen Programmatic Texts und Working Papers existieren seit 2010 und umfassen konzeptuelle Aufsätze und Diskussionen zu Forschungsprojekten am Zentrum. 2012 erschien das Working Paper Nr. 6 »Periodization and the Political: Abdallah Laroui's Analysis of Temporalities in a Postcolonial Context« von Nils Riecken, in dem er sich kritisch mit der Bedeutung von Periodisierungen in historischen und politischen Kontexten auseinandersetzt. Unter der Rubrik »Internetpublikationen« bietet das ZMO eine thematisch breite Sammlung im Internet veröffentlichter Beiträge unterschiedlichen Formats an (www.zmo.de/publikationen/internetpublikationen.html).



Weiterhin erschienen die Ausgaben Nr. 22 und 23 des ZMO Orient Bulletin, die als Online- (www.zmo.de/wirueberuns/bulletin.html) und Printversion erhältlich sind. Dieses halbjährlich erscheinende Medium vermittelt Neuigkeiten aus der laufenden wissenschaftlichen Arbeit am ZMO sowie Informationen zu Konferenzen und anderen Veranstaltungen, die am und in Kooperation mit dem Zentrum stattfinden.

2012 erschienen insgesamt 4 Monografien und 46 Beiträge in Sammelbänden; MitarbeiterInnen waren an 13 Herausgeberschaften beteiligt und veröffentlichten 25 Aufsätze in begutachteten und anderen Zeitschriften sowie eine Reihe von Rezensionen und Internetbeiträgen.

Assoziierte

Im Rahmen des Forschungsprojektes *Habitats and Habitus. Politics and Aesthetics of Religious World Making* begannen 2012 unter der Leitung von Birgit Meyer (Universität Utrecht) die Stipendiaten Hanna Nieber und Murtala Ibrahim Forschungsprojekte. Hanna Nieber studierte Afrikanistik in Leipzig, die sie 2012 mit einem Master abschloss. Ihr Dissertationsprojekt untersucht »Scripture Practices in Zanzibar: Comparing Muslim and Christian Contexts«. Murtala Ibrahim studierte Religionswissenschaften und Religionssoziologie an der Universität Jos, Nigeria. Sein Dissertationsprojekt beschäftigt sich mit »Sensation, Sight and Sound of Nigerian Religious Movements: A Comparative Study of Christ Embassy and Nasrullahi-Fathi Faith Society (NASFAT)«.

Prem Poddar, Alexander von Humboldt-Stipendiat seit November 2010 verabschiedete sich Ende April 2012 vom ZMO, Alexander von Humboldt-Stipendiat Baz Lecocq kehrte Ende Juni an seine Heimatuniversität Ghent zurück. Von September 2012 bis März 2013 ist der Historiker Fuat Dundar als Alexander von Humboldt-Stipendiat am Zentrum assoziiert. Er forscht zu demographischen Entwicklungen im Osmanischen Reich, in der Türkei und in Irak. Am ZMO bearbeitet er das Projekt »When Nationalism Starts to Count: The Kurdish Nationalism in Iraq (1933–1974)«.

Nach dem Abschied der EUME-Fellows 2011/2012 Nurşen Gürboğa (Marmara Universität Istanbul), Adam Mestyán (Central European University Budapest) und Mostafa Minawi (New York University) begrüßte das ZMO ab Oktober für das neue Forschungsjahr 2012/2013 drei neue Fellows, Yiğit Akin, Yazid Anani and Hanan Toukan. Yiğit Akin ist Assistant Professor für Geschichte am College of Charleston. Er schloss mit dem M. A. an der Boğaziçi



Ausstellung *Was Wir Sehen*.
Bilder, Stimmen, Rauschen. Zur Kritik
anthropometrischen Sammelns

University ab und promovierte an der Ohio State University. Seine Dissertation »The Ottoman Home Front during World War I: Everyday Politics, Society, and Culture« untersucht die sozialen und kulturellen Dimensionen der verheerenden Erfahrung des Ersten Weltkriegs in der osmanischen Gesellschaft und analysiert die Auswirkungen des Krieges auf die Zivilbevölkerung des Reichs. Während seines EUME-Fellowships wird Akin seine Forschungsarbeit erweitern und ein Buchmanuskript erarbeiten, das auf seiner Dissertation aufbaut. Yazid Anani ist Assistant Professor für Architektur, Stadtplanung und Landschaftsplanung an der Birzeit University, Ramallah. Anani promovierte 2006 in Raumplanung an der TU Dortmund. Er ist in einer Reihe von Kollektiven und Projekten aktiv, wie Decolonizing Architecture (DAAR), RIWAQ Biennale und Ramallah Syndrome. Er hat zahlreiche Projekte kuratiert und mitkuratiert. Als EUME Fellow in Berlin wird er an einem Projekt namens »Räumliche Veränderung und die Konstruktion palästinensischer nationaler Identität« arbeiten. Hanan Toukan promovierte 2011 an der SOAS, University of London. Studierte Politik an der McGill University in Montreal und Soziologie an der London School of Economics. Toukans Dissertation »Art, Aid, Affect: Locating the Political in Post-civil War Lebanon's Contemporary Cultural Practices« behandelt die institutionellen Strukturen und sachverwandten Diskurse, die bestimmen, wie Menschen zu kultureller Produktion Zugang finden und über sie sprechen. Als EUME Fellow arbeitet Toukan an einem Buchmanuskript, das auf ihrer Dissertation beruht und diese erweitert. Dazu betrachtet sie, wie der revolutionäre Umbruch in der Region durch Aktivisten-, Künstler- und Schriftstellerkollektive im Kontext der sich verändernden Alltagspolitik in Bezug auf den öffentlichen Raum, den Staat und die internationalen Beziehungen gelebt und aufrechterhalten wird.

Im Laufe des Jahres hielten sich sieben Visiting Research Fellows am ZMO auf: Prabhat Kumar, Universität Heidelberg (Januar–Februar), Samia Khatun, University of Sydney (Mai–Juli), Lale Can, New York University (Mai–Juli), Manuela Ciotti, Universität Aarhus (Juni–Juli), Kashshaf Ghani, Universität Kalkutta (August–September) und Abdoulaye Sou-naye, Northwestern University, Evanston, IL, USA (September–November). Im Verbundprojekt *Crossroads Asia* war Hafeez Jamali von der Universität Texas at Austin von Anfang Juni bis Ende August als Visiting Research Fellow tätig. Christine Rollin war vom 1. März bis 31. Juli im Projekt *Transforming Memories: Cultural Production and Personal/Public Memory in Lebanon and Morocco* assoziiert. Weitere Assoziierte am Zentrum sind Aïssatou Mbodj-Pouye und Knut Graw im Forschungsprojekt *Europa finden. Vermessungen des Möglichen in Afrika und im Nahen Osten* sowie Marloes Janson, Sophie Roche und Nitin Sinha.



Dienstleistungen für Wissenschaft & Öffentlichkeit

2012 feierte das ZMO das 10-jährige Jubiläum seiner Direktorin Ulrike Freitag. Sie zeigte zu diesem Anlass eine virtuelle Tour durch die saudische Stadt Jidda im 19. Jahrhundert.

Im Sommer präsentierte das ZMO die Ausstellung *Was Wir Sehen. Bilder, Stimmen, Rauschen. Zur Kritik anthropometrischen Sammelns* im Pergamon-Palais der Humboldt-Universität. Die Ausstellung befasst sich kritisch mit der gewaltvollen Geschichte eines anthropometrischen Archivs bestehend aus Gesichtsabdrücken, Fotografien und Stimmaufnahmen von Männern und Frauen, das Hans Lichteneker 1931 im heutigen Namibia als »Rassenarchiv« anlegte. Vom 15. Mai bis 6. Juli 2012 besuchten zahlreiche Interessierte die Ausstellung, die voraussichtlich im Frühsommer 2013 in Windhoek, Namibia, gezeigt wird.

Joseph Massad von der Columbia University (New York) war im Mai für zwei Vorträge am ZMO zu Gast und gab so Einblick in seine Forschungsarbeit zu Psychoanalyse und Islam wie auch zu »Love, fear and the Arab Spring«. Aus New York kam Ella Shohat für einen Workshop nach Berlin, der das Thema *Postcolonial Memory: The Question of the Arab-Jew* diskutierte. Das ZMO unterstützte Ella Shohats Teilnahme an der Konferenz *Decolonize the City!*, die vom 21. bis 23. September 2012 in der Rosa-Luxemburg-Stiftung stattfand.

Das arabische Filmfestival ALFILM fand in diesem Jahr bereits zum vierten Mal in Berlin statt. Mit Unterstützung des ZMO wurde eine Retrospektive zum Werk der marokkanischen Filmemacherin Ferida Belyazid sowie zwei Diskussionsveranstaltungen mit der anwesenden Regisseurin organisiert.

Im November nahm das ZMO als Partner am Ausstellungsprojekt *Right-to-Left – Arabic and Iranian Visual Cultures* im Kunstquartier Bethanien teil. Das Projekt zeigte neueste Entwicklungen in visueller Kultur, Graphikdesign und Graffiti als Praktiken des Widerstands im Nahen Osten. In einer Posterausstellung wurden Arbeiten von mehr als 40 KünstlerInnen und GraphikdesignerInnen, die teilweise für die Ausstellung in Auftrag gegeben wurden, präsentiert. Das ZMO unterstützte auch das Begleitprogramm zur Ausstellung mit einer Präsentation über »Arabic Typography as an Agent of Resistance« von Huda Smitshuijzen-AbiFarès, Leiterin der Khatt Foundation – Center for Arabic Typography.

Darüber hinaus war das ZMO an mehreren Film-, Literatur- und Theaterveranstaltungen beteiligt: Zusammen mit AfricAvenir e.V. wurde eine Vorführung und Diskussion des Films »The Wedding Song« (FR/TUN, 2008) von Karin Albou veranstaltet. Im Theater Aufbau Kreuzberg moderierte Sonja Hegasy eine Diskussion zum Audioprojekt »Alexandria Streets Project« sowie einen Vortrag von Safaa Fathy über »Seven Walls Rise Around Tahrir



Podiumsdiskussion zur Konferenz *Vereint . Geteilt . Global* mit Jürgen Kocka, Christoph Schneider, Thomas Zitelmann, Achim von Oppen, Dietrich Reetz und Kerstin Schwabe

Matthias Midell

Square« im Studio 44. Florian Riedler gab eine Einführung zu einer Lesung zum 125. Geburtstag des armenischen Schriftstellers Hagop Mntsurı in Kooperation mit der armenischen Gemeinde Berlin. Aus gegebenem Anlass organisierten ZMO und SFB 640 im September eine Veranstaltung gegen die Unterdrückung akademischer Unabhängigkeit und Forschungsfreiheit in der Türkei.

Dank des Engagements von EUME-Fellow Adam Mestyan betreibt das ZMO seit diesem Jahr auf seiner Webseite die Datenbank *al-Jara'id* mit einem Verzeichnis aller Zeitschriften aus dem 19. Jahrhundert in arabischer Sprache sowie Arabisch mit anderen Sprachen (z.B. Osmanisch) oder arabischen Texten in anderen Schreibweisen (z.B. Judeo-Arabisch). Bisher umfasst das Verzeichnis bibliographische Angaben zu 847 Titeln. Die Seite wird vierteljährlich aktualisiert und hat bereits international als einzigartiges Projekt große Aufmerksamkeit erhalten.

In den Medien war das ZMO im Jahr 2012 insgesamt an 41 Zeitungsartikeln und 24 TV- und Radiobeiträgen beteiligt.

Die Gesellschaft zur Förderung des ZMO e.V.

Für den Freundeskreis des ZMO (Gesellschaft zur Förderung des ZMO e.V.) begann das Jahr mit der Mitgliederversammlung am 27. Januar 2012. Die anwesenden Mitglieder diskutierten unter anderem intensiv und bisweilen auch kontrovers die Idee, eine wissenschaftliche Veranstaltung aus Anlass des 20. Jahrestages der Gründung des Forschungsschwerpunktes *Moderner Orient* (1992), der Vorgängerinstitution des ZMO, durchzuführen. Es wurde beschlossen, dass sich der Verein inhaltlich und finanziell an der Vorbereitung und Umsetzung dieser Veranstaltung beteiligt.

Im Anschluss an die Mitgliederversammlung hielt Katja Füllberg-Stolberg von der Universität Hannover den Jahresvortrag 2012 »Von Afrika nach Amerika und zurück. Westindische Siedler im Dienste der Basler Mission an der Goldküste 1840–1860«. Katja Füllberg-Stolberg war von 1996 bis 2000 wissenschaftliche Mitarbeiterin am ZMO und ist Mitglied des Freundeskreises seit dessen Gründung 2007. Sie arbeitet derzeit an dem Projekt »Afro-Amerikanische Missionare und Siedler in Westafrika« innerhalb eines von der DFG geförderten Projekts zum Thema *Nach der Sklaverei: Die Karibik und Afrika im Vergleich* an der Universität Hannover.



Der Freundeskreis unterstützte die Gesangsgruppe *Tschiltan* bei der Beantragung von Reise-mitteln zur Teilnahme an einem zweiwöchigen musikalischen Workshop im Sommer 2012 in Tadschikistan. *Tschiltan* wurde 1998 von damaligen Studierenden der Zentralasienwissenschaften gegründet und ist heute bekannt für ihr Repertoire aus Liedern in verschiedenen zentralasiatischen Sprachen. Mitglieder der Gruppe arbeiteten als studentische Mitarbeiter am ZMO. Die Gesellschaft zur Förderung des ZMO e.V. stellte einen erfolgreichen Antrag bei der Stiftung West-Östliche Begegnungen, die einen Reisekostenzuschuss bewilligte. Als Dankeschön für diese Unterstützung tritt die Gruppe im Februar 2013 mit einem Konzert und fotografischen Reiseimpressionen am ZMO auf.

Höhepunkt der Aktivitäten im Jahr 2012 war die Tagung *Geteilt. Vereint. Global – Vom Forschen im geteilten Deutschland zum Forschen ohne Grenzen* am 6. Dezember 2012. Die Tagung beleuchtete die Geschichte der Vorgängerinstitution des ZMO, des Forschungsschwerpunktes (FSP) *Moderner Orient*, der von 1992 bis 1995 existierte. Sie wurde begleitet von einer Posterausstellung mit Hörstationen, deren Herstellung der Freundeskreis finanziell unterstützte. Die Poster stellen die politischen und wissenschaftsstrukturellen Entwicklungen, von der Evaluierung des Instituts für Allgemeine Geschichte der Akademie der Wissenschaften der DDR über die Entwicklung des Forschungsschwerpunktes *Moderner Orient* bis zur Gründung des ZMO dar. Die Hörstationen präsentieren Ausschnitte aus Zeitzeugeninterviews mit ehemaligen Evaluierten und Evaluatoren, mit ehemaligen Mitarbeitern des Forschungsschwerpunktes aus Ost und West sowie mit Direktoren des FSP bzw. des ZMO. Die Ausstellung war vom 6. Dezember 2012 bis 1. Februar 2013 am ZMO zu sehen. Ab Februar wird sie in den Geisteswissenschaftlichen Zentren Berlin e.V. gezeigt.



Mitarbeiter

DIREKTORIN

Prof. Dr. Ulrike Freitag

VIZEDIREKTOREN

Dr. Sonja Hegasy /// Dr. Kai Kresse

ASSISTENTINNEN DER DIREKTION

Larissa Schmid /// Nils Riecken (Vertretung bis 15.9.2012)

DIREKTIONSASSISTENTIN FÜR ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

Regina Sarreiter

WISSENSCHAFTLICHE MITARBEITER

Jens Adam (ab 1.7.)

Dr. Chanfi Ahmed

Nushin Atmaca (ab 1.11.)

Dr. Ahmed Badawi (bis 31.12.)

Dr. Yasmine Berriane

Just Boedeker

PD Dr. Katrin Bromber

Dr. Jörg Matthias Determann (ab 1.10.)

Vanessa Díaz Rivas

Dr. des. Erdem Evren (ab 1.1.)

Dr. Jeanne Féaux de la Croix

Dr. Andrea Fischer-Tahir

Dr. Paolo Gaibazzi (ab 1.2.)

Dr. Bettina Gräf

Dr. Dyala Hamzah (bis 31.7.)

Dr. Wai Weng Hew (ab 1.4.)

Dr. Aksana Ismailbekova

Dr. Marloes Janson (bis 31.10.)

Feras Krimsti



Nils Riecken und
Claudia Schröder

Dr. Nora Lafi
 Dr. Katharina Lange
 Dr. Heike Liebau
 Fatemeh Masjedi
 Leyla von Mende
 Laura Menin (ab 1.1.)
 Dr. Antía Mato Bouzas
 Dr. Soumen Mukherjee
 Dr. Norman Saadi Nikro
 Dr. Anja Peleikis (ab 1.7.)
 Dr. Muhammad Ali Raza (ab 1.1.)
 PD Dr. Dietrich Reetz
 Dr. Florian Riedler
 Nils Riecken (ab 1.10.)
 Dr. Sophie Roche (bis 31.8.)
 Dr. Samuli Schielke
 Claudia Schröder
 Dr. Nitin Sinha (bis 30.9.)
 Daniela Swarowsky
 Julian Tadesse (ab 1.12.)
 Dr. des. Sophie Wagenhofer (bis 30.6.)
 PD Dr. Steffen Wippel
 Dr. Benjamin Zachariah (bis 30.6.)

STIPENDIATEN

Murtala Ibrahim (ab 1.10.)
 Hanna Nieber (ab 1.10.)

WISSENSCHAFTLICH-TECHNISCHE MITARBEITERINNEN

Svenja Becherer
 An Seebach (bis 31.12.)

TECHNISCHER MITARBEITER

Michael Schutz



Paolo Gaibazzi
Soumen Mukherjee und
Muhammad Ali Raza

BIBLIOTHEK

Dr. Thomas Ripper
Ursula Benzin
Tilman Böcker

SEKRETARIAT/VERWALTUNG

Dr. Silke Nagel

HAUSMEISTERIN

Petra Engler

ASSOZIIERTE

Dr. Yiğit Akin (ab 1.10.)
Dr. Yazid Anani (ab 1.10.)
Dr. Fuat Dunder (ab 1.9.)
Dr. Nurşen Gürboğa (bis 31.7.)
Dr. Baz Lecocq (bis 30.6.)
Dr. Adam Mestyan (bis 31.7.)
Prof. Dr. Birgit Meyer (ab 1.10.)
Dr. Mostafa Minawi (bis 31.7.)
Dr. Prem Poddar (bis 30.4.)
Christine Rollin (1.3. bis 31.7.)
Dr. Hanan Toukan (1.10.)

WISSENSCHAFTLICHER BEIRAT

Prof. Dr. Ingeborg Baldauf (Berlin)
Prof. Dr. William Gervase Clarence-Smith (London)
Prof. Dr. Werner Ende (Berlin)
Nina Grunenberg (Hamburg)
Prof. Christopher Hann (Halle)
Prof. Dr. Christophe Jaffrelot (Paris)
Thomas Krüger (Berlin)
Prof. Dr. Martin van Bruinessen (Leiden)
Prof. Dr. Achim von Oppen (Bayreuth)



STUDENTISCHE MITARBEITER

Jihan Akrawi (ab 1.10.)
 Nushin Atmaca (bis 31.10.)
 Philipp Dehne (bis 29.2.)
 Felicia Gottschalk (bis 30.6.)
 Sebile Güneysel (bis 31.12.)
 Liese Hoffmann (bis 29.2.)
 Judith Höffkes (bis 31.12.)
 Anna Jäger (bis 31.12.)
 Semra Kartal
 Johann Klauke (bis 31.12.)
 Lotte Knotte
 Christian Kübler
 David Leupold (ab 1.11.)
 Irina Lofink (bis 31.12.)
 Nigjar Marduchaeva
 Yasser Mehanna
 Zoé Oßwald (bis 30.6.)
 Michael Raeder (ab 1.7.)
 Annegret Roelcke (ab 1.10.)
 Christoph Rother (ab 1.10.)
 Lara Rösler (bis 30.6.)
 Sagi Rothfogel (ab 1.12.)
 Wolf Sachs (ab 1.12.)
 Teresa Schlögl
 Julian Tadesse (bis 31.5.)
 Jolita Zabarskaite
 Christoph Zelke
 Stephanie Zöllner (bis 31.12.)

ANDERE

Michael Wamposzyc (1.5. bis 21.12.)
 Rachel May (23.7. bis 15.9.)



Forschungsprojekte

Forschungsprogramm 2008–2013

Das interdisziplinäre Forschungsprogramm des ZMO *Muslimische Welten – Welt des Islams? Konzepte, Praktiken und Krisen des Globalen*, das seit 2008 einen neuen thematischen Schwerpunkt setzt, fragt nach Einheitlichkeit und Heterogenität in den islamisch geprägten Gesellschaften in Afrika und Asien, weit über den arabischen Nahen Osten hinaus, sowohl in der jüngeren Vergangenheit als auch in der Gegenwart. Zentrales Untersuchungsthema ist das Spannungsverhältnis zwischen normativen Weltentwürfen und konkreten Handlungsräumen bzw. Praxisformen lokaler Akteure, die sich translokal orientieren und oft als Teil global vernetzter Gemeinschaften verstehen. Von drei zentralen Forschungsfeldern ausgehend wird das Thema aus komplementärer Perspektive in drei Arbeitsgruppen, die jeweils mehrere Teilprojekte umfassen, bearbeitet:

- › erstens anhand religiöser und säkularer »Ordnungsentwürfe«, die zumindest potenziell Anspruch auf globale Gültigkeit erheben;
- › zweitens an konkreten, lokal verfassten Erfahrungswelten, sogenannter »Mikrokosmen«, in denen Gruppen unterschiedlicher Herkunft aufeinandertreffen;
- › und drittens über wirtschaftliche und kulturelle »Akteure des Südens«, die über Grenzen hinweg agieren und konkret versuch(t)en, sich »Welt« anzueignen und zu gestalten.

Mit den Ergebnissen dieses Programms bringt sich das ZMO weiter in laufende geistes- und sozialwissenschaftliche Debatten um Globalisierung und ihre Krisen ein.



Muslimische Welten – Welt des Islams? (BMBF)

Welt- und Ordnungsentwürfe

LEITUNG PD Dr. Katrin Bromber

Sportwelten im Wettstreit: konkurrierende Ordnungsmuster und Repräsentationsformen in den Körperkulturen Afrikas und Asiens. Laufen auf Weltniveau: ostafrikanischer Leistungssport zwischen nationalem Aushängeschild, lokalem Streitobjekt und überregionalem Handelsgut. 2008–2013 (PD Dr. Katrin Bromber)

Chrislam in Lagos (Nigeria): Tendenzen von »Islamic Pentecostalism«. 2010–2012 (Dr. Marloes Janson)

Religiöse Inspiration und gesellschaftliches Engagement: Das Aga Khan Development Network (AKDN) im postkolonialen Indien. 2011–2013 (Dr. Soumen Mukherjee)

The Making of Entrepreneurs in a West African Muslim Trade Diaspora. 2012–2013 (Dr. Paolo Gaibazzi)

Kommunistischer Internationalismus und die südasiatische Linke, ca. 1917–1979. 2012–2013 (Dr. M. Ali Raza)

Muslim »Globalities«: Another World?. 2008–2013 (PD Dr. Dietrich Reetz)

Tanger-Salalah: Zwei »regional cities« im Aufbruch. 2008–2013 (Dr. Steffen Wippel)

Mikrokosmen und Praktiken des Lokalen

LEITUNG Dr. Katharina Lange

Räume der Partizipation: Das Jugendzentrum von Hay Mohammadi in Casablanca. 2012–2013 (Dr. Yasmine Berriane)

Zukunft im Fluss: Techno-kapitalistische Entwicklung und Wasserpolitik im Nordosten der Türkei. 2012–2013 (Dr. des. Erdem Evren)

Soziales Engagement im Vergleich: sowjetische Aktivisten, zeitgenössische Entwicklungsarbeiter und Missionare in Kirgistan. 2012–2013 (Dr. Jeanne Féaux de la Croix)

Migration und Konstituierung von Urbanität in Djidda im 19. Jahrhundert. 2008–2013 (Prof. Dr. Ulrike Freitag)



Fafa bei Gao, Mali

Von der Provinz ins Zentrum: Translokale Perspektiven und Repräsentationen Istanbuls im Reisebericht des Aleppiners Ḥannā ṭ-Ṭabīb. 2011–2013 (Feras Krimsti)

Städtische Lebenswelten in osmanischen Häfen zwischen Lokalität und Globalität in Kairo, Aleppo und Tunis. 2008–2013 (Dr. hab. Nora Lafi)

Erinnerungspolitik im ländlichen Syrien: Stammesgeschichte(n) der Welde. 2008–2013 (Dr. Katharina Lange)

Bewegungen auf dem Ganges, 1700–1900. 2008–2012 (Dr. Nitin Sinha)

Akteure im translokalen Raum

LEITUNG Dr. Heike Liebau

Von Westafrika nach Arabien. Westafrikanische ulama in Mekka und Medina und ihr geistiger Einfluss in ihren Herkunftsländern, 19. und 20. Jahrhundert. 2008–2012 (Dr. Chanfi Ahmed)

Translokaler und kosmopolitischer Islam: Moscheen in chinesischem Stil in Indonesien and Malaysia. 2012–2013 (Dr. Wai Weng Hew)

Muslimische Diskurse und Reform: zur postkolonialen Erfahrung an Kenias Küste. 2008–2012 (Dr. Kai Kresse)

Lesevereine im kolonialen Indien – eine translokale Perspektive. 2012–2013 (Dr. Heike Liebau)

Indische Exilanten in Berlin, 1914–1945. 2008–2012 (Dr. Benjamin Zachariah)

Jugend und Identität in Text und Kontext. Zum islamischen Fundamentalismus unter jungen tadschikischen Männern – ein interdisziplinärer Ansatz. 2010–2012 (Dr. Sophie Roche)



Europa finden: Vermessung des Möglichen in Afrika und im Nahen Osten (BMBF), 2010–2014

LEITUNG Dr. Samuli Schielke

Europa und das Bild vom Eigenen in der zeitgenössischen Kunst des Mosambiks.

2010–2014 (Vanessa Díaz)

Öffentliche Debatten im transkulturellen Raum: die Vorstellungen vom Islam als System (nizam) zu Beginn des Kalten Krieges. 2010–2014 (Dr. Bettina Gräf)

»Heutiger Nachbar – gestriger Untertan«. *Der Balkan als Schnittstelle zwischen Osmanischem Reich und Europa aus der Perspektive osmanischer Reisender 1870–1918.* 2010–2014 (Leyla von Mende)

Kosmopoliten im Geiste? Auf der Suche nach der Welt zwischen Ägypten und Europa.

2010–2014 (Dr. Samuli Schielke)

Ausstellungsprojekt »Europa finden?«. 2010–2013

KURATORIN DER AUSSTELLUNG Daniela Swarowsky, 2010–2013

WISS.-TECHN. ASSISTENTIN DES AUSSTELLUNGSPROJEKTS An Seebach, 2011–2012

Vorstellungen von Europa in Migration und Diaspora. 2013 (Dr. Knut Graw, assoziiert)

Die alltägliche Vorstellung von Europa zwischen Frankreich und Mali: Briefe von Migranten und aus privaten Archiven. 2010–2011 (Dr. Aïssatou Mbodj, assoziiert)

Repräsentationen sozialer Ordnungen in Wandel (SFB 640)

Teilprojekt A7

LEITUNG Prof. Dr. Ulrike Freitag

Identitätspolitik in Neuordnungsprozessen in Marokko und Irak. 2008–2012

(Dr. des. Sophie Wagenhofer, Dr. Andrea Fischer-Tahir)

Teilprojekt A5

LEITUNG Prof. Dr. Ulrike Freitag, Prof. Dr. Hartmut Kaelble, Prof. Dr. Jörg Baberowski

A Far Enemy or a Partner for Peace and Development: Representations of Europe among Contemporary Egyptian Islamists. 2011–2012 (Dr. Ahmed Badawi)

Tourismus, Krieg, Erinnerung in Post-Konflikt. Städten: Beirut und Sarajevo im Vergleich.

2012–2013 (Jens Adam, Dr. Anja Peleikis)



Crossroads Asia

KOMPETENZNETZWERK mit den Universitäten Bonn, FU/HU Berlin,
Köln, München, Tübingen. 2011–2014
KOORDINATOR PD Dr. Dietrich Reetz

Belutschische Crossroads: Konflikte von Stämmen und Staaten in einer globalisierten Welt.

2011–2014 (Just Boedeker)

Konfliktdynamiken, lokale Strategien und translokale Beziehungen im Ferganatal.

2011–2014 (Dr. Aksana Ismailbekova)

Plurales Erbe in umstrittenen Grenzregionen. 2011–2014 (Dr. Antía Mato Bouzas)

In and out of South Asia: transnationale Vergemeinschaftung in religiösen und ethnischen Netzwerken. 2011–2014 (PD Dr. Dietrich Reetz)

Transforming Memories: Cultural Production and Personal/Public Memory in Lebanon and Morocco

KOOPERATIONSPROJEKT mit UMAM D&R, Beirut, Libanon
LEITUNG Dr. Sonja Hegasy (ZMO), Monika Borgman (UMAM D&R)

Sites of ReMemory: Situating Cultural Production and Civil Violence in Lebanon. 2012–2013
(Dr. Saadi Nikro)

Memory and Reconciliation: Conflict on Mount Lebanon. 2012–2013 (Makram Rabah)

Wounded Memories: An Ethnographic Approach to Cultural Production. 2012–2013 (Laura Menin)

Memory Politics in Morocco in the Aftermath of the Truth and Reconciliation Commission. 2012
(Christine Rollin)

Habitats and Habitus: Politics and Aesthetics of Religious World Making

LEITUNG Prof. Birgit Meyer (Universität Utrecht)

Scripture Practices on Zanzibar. 2012–2015 (Hanna Nieber)

Sensation, Sight and Sound of Nigerian Movements. 2012–2015 (Murtala Ibrahim)

Akteure der kulturellen Globalisierung 1890–1940

VERBUNDPROJEKT mit der FU Berlin, der HU Berlin, der Universität Hamburg und der ETH Zürich

Societies, Scouts and Schoolbooks for the Arab Nation: A Case Study of Pan-Arabist Darwish al-Miqdadi (1897–1961). 2011–2012 (Dr. Dyala Hamzah)

Der Journalist, Autor und Reisende Yünus Sâlih Bahri al-Ġâbüri (1903–1979) zwischen Antiimperialismus, Arabismus und Nationalsozialismus. 2012–2013 (Nils Riecken)

Die saudische »Generation des Aufbaus«: Generationelle Erzählungen globaler Ausbildung und lokalen Engagements. 2012–2013 (Nushin Atmaca)

Phantomgrenzen in Ostmitteleuropa

KOMPETENZNETZWERK mit dem Centre Marc Bloch Berlin, MLU Halle, HU Berlin

Urbane Grenzen in Edirne und Niš in vergleichender Perspektive.

2011–2015 (Dr. Florian Riedler)

Urban Violence in the Middle East

KOOPERATIONSPROJEKT mit der SOAS London

Political Violence and Social Disorder in the Cities of Tehran and Tabriz in Early Twentieth Century Iran (1906–1920). 2011–2014 (Fatemeh Masjedi)

The Appropriation of Space: Popular Protest in Saudi Arabian Oil Towns, 1953–1967.

2011–2013 (Claudia Schröder)

Berlin Graduate School of Muslim Cultures and Societies (BGSMS)

Neue Wissenschaft in Arabien: Netzwerke in der Geschichte der Biologie am Golf.
2012–2013 (Dr. Jörg Matthias Determann)

Assoziierte Projekte Alexander von Humboldt-Stiftung

On Top of the Chicken's Neck: Writing the Eastern Himalayas. 2010–2012 (Dr. Prem Poddar)
The »Awad el Djouh Affair«. Slave Trade, Human Rights and the Shaping of the Postcolonial World (1948–1962). 2011–2012 (Prof. Jean Sebastian Lecocq)
When Nationalism Starts to Count: The Kurdish Nationalism in Iraq (1933–1974).
2012–2013 (Dr. Fuat Dunder)

Europa im Nahen Osten – der Nabe Osten in Europa (EUME)

Istanbul as the City of Lower Classes: Şirket-i Hayriye Steamship Workers, 1890–1940.
2011–2012 (Dr. Nurşen Gürboğa)
»A Garden with Mellow Fruits of Refinement«. *Theatres and Politics in Cairo and Istanbul,*
1867–1892. 2011–2012 (Dr. Adam Mestyan)
Ottomans on the Verge: Trans-imperial Arab Elites of Istanbul, 1885–1915. 2011–2012
(Dr. Mostafa Minawi)
Ottoman Cities at War. 2012–2013 (Dr. Yiğit Akin)
Spatial Change and the Construction of Palestinian National Identity.
2012–2013 (Dr. Yazid Anani)
»Grasping the World the Way it is«? *Encountering the Global in Contemporary Arab Art
and the Politics of Cultural Critique.* 2012–2013 (Dr. Hanan Toukan)



Bibliothek

LEITER Dr. Thomas Ripper

BIBLIOTHEKARIN Ursula Benzin

AKADEMISCHER MITARBEITER Tilmann Böcker

STUDENTISCHE MITARBEITERIN Teresa Schlögl

ÖFFNUNGSZEITEN Mo 9–15.30 Uhr | Di–Do 9–17 Uhr | Fr 9–13 Uhr

www.zmo.de/biblio/main.htm

www.zmo.de/biblio/index_e.html

Elektronisches Findbuch

Der Aktennachlass von Prof. Gerhard Höpp konnte durch den wissenschaftlichen Mitarbeiter Tilman Böcker bis auf einige wenige Dokumente eingearbeitet werden. Die ca. 7.000 Datensätze sind online mit den Scans der Archivdokumente verknüpft. Auch in diesem Jahr waren die Zugriffszahlen auf das Findbuch sehr hoch. Herr Böcker begann daraufhin, ein umfassendes Konzept für die Erschließung und Digitalisierung aller weiteren am Institut aufbewahrten Aktennachlässe von bedeutenden Persönlichkeiten aus Politik und Wissenschaft zu erarbeiten. Ziel ist u.a. die Anpassung des Datenbankschemas und die Einrichtung einer OAI-Schnittstelle, um das auf einer Excel-Tabelle basierende Findbuch der ZMO-Bibliothek in BASE, Deutsche Digitale Bibliothek bzw. WorldCat Digital Collection Gateway zu integrieren.

Bestand

Im Laufe des Jahres 2012 wurden zwei Schenkungen sowie eine Dauerleihgabe der ZMO-Bibliothek anvertraut. Dina Wilkowsky hatte seit 2010 als wissenschaftliche Mitarbeiterin am ZMO zu Diskussionsklubs in Kasachstan zwischen Politik, Wissenschaft und Islam geforscht. Sie verstarb am 19. Januar 2012. Ihre Familie vertraute dem ZMO eine Sammlung seltener und wertvoller Forschungsliteratur aus Zentralasien als Dauerleihgabe an. Wolfgang Zielke, 1967–1969 Konsul und 1977–1979 Leiter des Generalkonsulats der DDR in Tansania, vermachte dem ZMO seine Büchersammlung zur Zeitgeschichte Afrikas.



Diese enthält zahlreiche Werke, welche in afrikanischen Ländern südlich der Sahara publiziert wurden. Gertraud Steppat übergab dem ZMO Dokumente, Fotos und persönliche Tagebücher ihres Mannes aus seinen Tätigkeiten als Gründungsdirektor des Goethe-Institutes Kairo aus den Jahren 1955 bis 1959 und als Leiter des Orient-Institutes Beirut der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft (1963–1968).

Alle seit Bestehen des ZMO erworbenen Büchernachlässe konnten 2012 in den Bestand der Bibliothek eingearbeitet werden und sind nun im Online-Katalog (und damit auch im Bibliotheksverbund) recherchierbar. Die Konzentration auf die Katalogisierung der Nachlässe wurde notwendig, um nach Abschluss der Bauarbeiten im Zusammenhang mit der Trockenlegung der Kellerräume die räumliche Auslastung des Magazins abzuschätzen. So konnte etwas Stellfläche für die Neuerwerbungen der kommenden Jahre gewonnen werden. Zudem wurden einige Regalmeter Stellfläche durch das Aufstellen von verschließbaren Schränken geschaffen. Um das Raumklima im Bibliotheksmagazin langfristig zu kontrollieren und zukünftige Schimmelbildung zu verhindern, installierte der EDV-Techniker ein System miteinander verknüpfter Funk-Hygrometer.

Die Zahl der im Jahre 2012 neu erworbenen Monografien beträgt insgesamt 2.143 Medieneinheiten. Der Bestand aktueller Literatur seit Bestehen der Bibliothek (1992) erreicht damit 30.102 Medieneinheiten. Zusammen mit den Nachlässen umfasst der gesamte Bestand ca. 55.000 Medieneinheiten. Der Bestand an laufenden Zeitschriften und neu ins System eingegebenen Zeitschriftentiteln aus Altbeständen beziffert sich auf 241 Titel. Die Anzahl aller Mikroformen beträgt 8.216 (701 Mikrofilme, 7.515 Mikrofiches), die Anzahl aller abonniertes elektronischer Zeitschriften beträgt ca. 17.000.

Benutzung

Die Bibliothek des Zentrum Moderner Orient ist eine Präsenzbibliothek. Es besteht Kopiermöglichkeit (5 Cent pro Seite). Alternativ dazu steht ein Scanner zur Verfügung, so dass einzelne Materialien vor Ort auf eigene Datenträger gespeichert werden können. Für die Nutzung des Scanners werden keine Gebühren erhoben. In Ausnahmefällen können Studierende eine Wochenendausleihe beantragen.



Madras Literary Society, Chennai, Indien



Veranstaltungen

Tagungen und Workshops

WORKSHOP

Border Zones, Nationalism & Conflict: Kashmir and Kurdistan in Perspective

24.2.2012 /// ZMO

ORGANISATION Antia Mato Bouzas, Andrea Fischer-Tahir

SYMPOSIUM

Wissen stiften im 21. Jahrhundert: Perspektiven schaffen – Zukunft gestalten

16.3.2012 /// im Rahmen des 50-jährigen Arbeitsjubiläums der VolkswagenStiftung, Schloss Bellevue, Berlin

u.a. mit Ulrike Freitag

WORKSHOP

Transforming Memories: Cultural Production and Personal/Public Memory in Lebanon and Morocco

10.–17.4.2012 /// Eröffnungsworkshop des Forschungsprojekts

»Transforming Memories«, UMAM Documentation & Research, Beirut, Libanon

ORGANISATION UMAM und ZMO

WORKSHOP

Transnational Salafism (or Wahabism). Connecting the Global with the Local, the Textual with the Contextual: Discourses and Practices

10.5.2012 /// Berlin Graduate School Muslim Cultures and Societies

ORGANISATION Chanfi Ahmed



TeilnehmerInnen des Workshops *Big Dams* am Schlachtensee, Berlin-Nikolassee

KONFERENZ

Micro-Level Analysis of Well-Being in Central Asia

10.–11.5.2012 /// Deutsches Institut für Wirtschaftsforschung, Berlin

u. a. mit Aksana Ismailbekova, Jeanne Féaux de la Croix

INTERNATIONALER WORKSHOP

*Big Dams: Investigating their Temporal and Spatial Politics
in Africa, the Middle East, and Asia*

1.–2.6.2012 /// ZMO

ORGANISATION Katrin Bromber, Jeanne Féaux de la Croix, Katharina Lange

WORKSHOP

Historical and Contemporary Representations of Europe:

Turkey, Persia, the Arab World, and Russia, 1850s–1910s and the 1990s to Present

7.–9.6.2012 /// Orient-Institut Istanbul

ORGANISATION SFB 640/OII/ZMO



INTERNATIONALER WORKSHOP

Listening to the Colonial Archives

8.6.2012 /// im Rahmen der Ausstellung *Was Wir Sehen*, HU Berlin

ORGANISATION Anette Hoffmann (University of Cape Town), Britta Lange (HU Berlin) und Regina Sarreiter (ZMO)

WORKSHOP

»A New Start?« *A Workshop on Libyan History and Historiography During a Time of Historic Transition*

8.–9.6.2012 /// ZMO

ORGANISATION Mostafa Minawi (EUME)

WORKSHOP

Traditional Wrestling: A Body Culture or a Body Technique?

11.7.2012 /// Mekelle University, Äthiopien

ORGANISATION Katrin Bromber

WORKSHOP

On Reading and Writing about »Muslim Cultures« of South Asia

13.7.2012 /// FU Berlin

IN KOOPERATION mit BGS MCS, u. a. mit Heike Liebau, M. Ali Raza, Soumen Mukherjee

PANEL

Conflicts Evolving from (Re)Constructing Regions and Borders Based on Historical Geographies

27.8.2012 /// International Geographical Congress 2012, Down to Earth (26.–30.8.2012), Köln

ORGANISATION Nora Lafi, Sabine von Löwis (CMB)



Heike Liebau und
Bettina Gräf

PANEL

*Post-Imperial Urban Ghost Frontiers in Cities of Central, Eastern and South-Eastern Europe:
Traces, Resilience, Remembrance and Cancellation*

30.8.2012 /// II. International Conference on Urban History (29.8.–1.9.2012),
Karls-Universität, Prag

ORGANISATION Nora Lafi, Florian Riedler, Béatrice von Hirschhausen
(Centre Marc Bloch Berlin), Ulrike Freitag

WORKSHOP

*Wrestling with Multiple Modernities – Traditional Athletic Styles between
Nationalization, Regionalization and Internationalization*

7.–8.9.2012 /// ZMO

ORGANISATION Katrin Bromber, Birgit Krawietz (FU Berlin)

WORKSHOP

Partitioning Arab Jews: Taboo Memories, Belated Traumas

25.9.2012 /// ZMO

ORGANISATION Saadi Nikro, Bettina Gräf

PANEL

Economic Developments in Egypt

4.10.2012 /// 19. wissenschaftlicher Kongress der Deutschen Arbeitsgemeinschaft
Vorderer Orient (DAVO), Erlangen, Treffen der DAVO Arbeitsgruppe Ökonomie

LEITUNG Steffen Wippel

INTERNATIONALER WORKSHOP

Roads as Routes to Modernity

5.–6.10.2012 /// ZMO

ORGANISATION Florian Riedler, Nitin Sinha



TAGUNG

*Ottoman Architecture and Urban Development in Near East
and Red Sea Region since 18th Century*

30.10.2012 /// ZMO

IN ZUSAMMENARBEIT mit BTU Cottbus

WORKSHOP

Artistic versus Academic Research

5.–11.11.2012 /// 2. Workshop der Forschergruppe *Europa finden*, Berlin

ORGANISATION Daniela Swarowsky/ISOE (ZMO), ZMO, ZfL, Savvy Contemporary

WORKSHOP

Religion, Social Reform and »Development«: Perspectives from the Indian Ocean Rim

23.11.2012 /// ZMO

ORGANISATION Katrin Bromber, Kai Kresse, Soumen Mukherjee

KONFERENZ

Geteilt. Vereint. Global – Vom Forschen im geteilten Deutschland zum Forschen ohne Grenzen

6.12.2012 /// ZMO

ORGANISATION Bettina Gräf, Heike Liebau, Larissa Schmid



Norman Saadi Nikro
und Joseph Massad

Arbeitsgespräche

- Dr. Saulesh Yessenova (Universität Calgary) /// 10.1.2012
Daan Beekers (Universität Amsterdam) /// 12.1.2012
Dr. Aksana Ismailbekova (ZMO) /// 2.2.2012
Dr. Jeanine Dagyeli (MLU Halle-Wittenberg) /// 14.2.2012
Dr. Gertrud Schille (Jena) /// 13.4.2012
Prof. Joseph Massad (Columbia Universität New York) /// 7.5.2012
Dr. Amira Mittermaier (Universität Toronto) /// 22.5.2012
Prof. Betty Anderson (Boston University) /// 29.5.2012
Dr. Julian Millie (Nonash Universität Melbourne) /// 12.6.2012
Dr. Samia Khatun (Universität Sydney) /// 26.6.2012
Dr. Lale Can (New York Universität) /// 10.7.2012
Prof. S. Irfan Habib (HU Berlin) /// 11.7.2012
Dr. Manuela Ciotti (Aarhus Universität) /// 24.7.2012
Dr. Julie Billaud (Max-Planck-Institut für ethnologische Forschung, Halle) /// 14.8.2012
Dr. Kashshaf Ghani (Universität Kalkutta) /// 4.9.2012
Dr. Abdoulaye Sounaye (Northwestern University, Evanston) /// 9.10.2012
Dr. Zouhair Ghazzal (Loyola University Chicago) /// 27.11.2012
Prof. Tilo Grätz (FU Berlin) /// 14.12.2012

Vortragsreihen

Not all about Islam: Current Political Conflicts in Africa, the Middle East and Asia
ZMO-Kolloquium Winter 2011/2012

- Prof. Adeb Khalid (Carleton College in Northfield, Minnesota, USA) /// *Islam, Nation, and State in Central Asia: The Soviet Experience and its Legacy Today*, 26.1.2012
 Dr. Seema Kazi (Guest Scholar ZMO, Centre for Women's Development Studies, New Delhi, India) /// *Kashmir: Beyond Borders, Ethnicity and Sovereignty*, 23.2.2012
 Prof. Elisa Giunchi (Faculty of Political Science, University of Milan, Italy) /// *The Origins of the Dispute on the Durand Line*, 29.3.2012
-

ZMO-Kolloquium Sommer 2012

- Prof. Alice Bellagamba (Fellow am Wissenschaftskolleg zu Berlin, University of Milan-Bicocca) /// *What about Slaves' Voices? Urban Migration and Social Emancipation in Twentieth Century Gambia*, 26.4.2012
 Prof. Sumit Mandal (HU Berlin) /// *The Kramats of Cape Town: Gravesites as Repositories of Transoceanic Histories and Heritage*, 31.5.2012
-

The Impossible Aesthetic: Situating Research in Arts and Social Sciences/Humanities
ZMO-Kolloquium Winter 2012/2013

- Dr. Saadi Nikro (ZMO) /// *Photograph Looking: The Work of Art between Documentary and Performative Registers*, 27.9.2012
 Dr. Vesna Madzosi (Amsterdam) /// *Hey Little Aborigines, Where Is Your Museum? On the Meaning of Contemporary in Contemporary Art*, 25.10.2012

Dr. Teresa Castro (Sorbonne Nouvelle, Paris) and Catarina Simão (Lisbon) /// *(Re)Searching Archives as Artistic Practice*, 8.11.2012

Dr. Helmut Draxler (Berlin) /// *The Experience of Knowledge. Problems and Possibilities in Artistic Research*, 1.12.2012

Urban Sociability and Urban Movements (Middle East, North Africa, Iran, Turkey)

Urban Studies Seminar 2011/2012

Prof. Elke Hartmann (Houshamadyan Projekt/FU Berlin) /// *The Debate on the Exemption of Istanbul from Military Draft as Urban Movement in the Virtual Meeting Place of the Press*, 9.1.2012

Dr. Mana Kia (MPI für Bildungsforschung) /// *Urban Sociability Among 18th and Early 19th Century Mobile Persians Between Iran and India*, 23.1.2012

Torsten Wollina (FU Berlin, Graduate School Muslim Cultures and Societies) /// *Changing the Game: The Rise and Fall of New Actors in the Local Politics of Late Mamluk Damascus*, 13.2.2012

Dr. Nurşen Gürboğa (2011/2012 EUME-Fellow, ZMO) /// *Sea Transport Workers Between Urban and Rural: Workers Sociabilities and Mobilizations*, 27.2.2012

Dr. Edhem Eldem (2011/2012 Fellow Wissenschaftskolleg zu Berlin) /// *From Promenades to Public Gardens: Urban Modernity in Istanbul's Middling Classes*, 12.3.2012

Dr. Adam Mestyan (2011/2012 EUME-Fellow ZMO) /// *Syrians in Egypt: Urban Sociabilities and Cultural Colonization?*, 26.3.2012

Fatemeh Masjedi (ZMO) /// *The Role and Rise of the Urban Crowd of Dar Al Khilafeh in Tehran at the Time of the 1906 Constitutional Revolution*, 16.4.2012

Dr. Manan Ahmed (Institut für Islamwissenschaft, FU Berlin) /// *A Spiritual Landscape of Labore: Sufi Labors Post 1947*, 7.5.2012

Francesca Recchia (Tactical Technology Collective) /// *A Journey to the Other Iraq*, 21.5.2012

Prof. Margit Mayer (FU Berlin) /// *The Role of Urbanity in City-based Social Movement*, 4.6.2012

Cities as Laboratories of Change, 2012/2013

- Mohamed Elfateh (Brandenburgische Technische Universität Cottbus) // *Architectural Development and Householder's Structure in the 19th Century in Port Suakin (Sudan)*, 15.10.2012
- Prof. Hisham Mortada (King Abdul Aziz Universität, Jeddah, Saudi Arabia) // *Traditional Architecture in Saudi Arabia: Diversity within Unity*, 29.10.2012
- Dr. Yiğit Akin (2012/2013 EUME-Fellow ZMO) // »We Don't Care for Victories! Give Us Bread!«: *Gender, Society, and Culture – Wartime as Laboratory of Change in Ottoman Cities*, 12.11.2012
- Dr. Zouhair Ghazzal (Loyola University Chicago, USA) // *Urban Forms of Life and Criminality in Contemporary Aleppo and Idlib*, 26.11.2012
- Joseph Rustom (Brandenburgische Technische Universität Cottbus) // *Waqf and the Urban Space in a Time of Change: Beirut in the 19th Century*, 10.12.2012
-

*Beyond Oil and Radical Islam:
From Classifications to Links of Economy and Religion in Central Asia*

- Dr. Saulesh Yessenova (Universität Calgary) // »Tengiz Crude« *and the Making of a Nation-state in Kazakhstan*, 10.1.2012
- Prof. Tim Epkenhans (Universität Freiburg) // *Commanding Right and Forbidding Wrong? Islamic Elites, Business and the State in Tajikistan*, 31.1.2012
- Eren Tasar (Indiana University School of Liberal Arts) // *Rethinking Islam and the Soviet Economy*, 27.3.2012
- Dr. Johan Rasanayagam: *Muslim Selves, Experience, and the Problem of Categories in Uzbekistan*, 24.4.2012
- Dr. Wolfgang Holzwarth (Universität Hallw-Wittenberg) // *Markets, Money and Credit in Colonial Central Asia*, 15.5.2012
- Madeleine Reeves (Universität Manchester) // *Strategic Citizenship? Work, Home and the Pragmatics of »Second Passports« amongst Kyrgyz Migrant Workers in Moscow*, 29.5.2012
- Dr. Bayram Balci (Carnegie Endowment for International Peace) // *Economy and Islamic Proselytism in Central Asia: A Comparison of the Fethullah Gülen Movement and Jam'at al Tabligh*, 12.6.2012
-



Baraza

Katharina Zöller (BIGSAS, Bayreuth) /// *Mitandao ya Waislamu baina ya Ziwa la Tanganyika na pwani, miaka 1920–1960*, 10.1.2012

Sauda Ali Barwani (Mwalimu mstaafu, Chuo Kikuu cha Hamburg) /// *Sijui unataka kitu gani juu ya maisha yangu*, 2.2.2012

Claudia Boehme (Universität Leipzig), 19.4.2012

Ina Herzberg, Lorenz Herrmann und Vincent Favier, 3.5.2012

Aldin Mutembei (University of Dar es Salaam), 22.5.2012

Oswald Masebo (University of Dar es Salaam), 7.6.2012

Lilian Temu-Osaki (University of Dar es Salaam), 19.6.2012

Euphrase Kezilahabi (University of Botswana), 3.7.2012

Prof. Kelly Askew (University of Michigan/Wissenschaftskolleg zu Berlin) /// *Ushairi Unaokonga Moyo: Taarab ya Nadi Ikhwan Safaa ya Unguja (Ushairi Unaokonga Moyo: The Music and Poetry of Zanzibar's Oldest Taarab Orchestra)*, 1.11.2012

Ulrike Freitag, Henner
Fürtig und Werner Ende
Joseph Massad



Andere Veranstaltungen

- 11.1.2012 /// Wissenschaftskolleg zu Berlin: *Istanbul as the City of Lower Classes: Sirket-i Hayriye Steamship Workers (1890–1940)*, Vortrag von Dr. Nurşen Gürboğa (Marmara Universität, Istanbul/EUME), Moderation: Prof. Ulrike Freitag
- 27.1.2012 /// ZMO: *Von Afrika nach Amerika und zurück. Westindische Siedler im Dienste der Basler Mission an der Goldküste 1840–1860*, Jahresvortrag der Gesellschaft zur Förderung des ZMO, Vortrag von Dr. Katja Füllberg-Stolberg (Universität Hannover)
- 6.3.2012 /// Heinrich-Böll-Stiftung, Berlin: *Ein Jahr arabischer Frühling: Islamisten als Wahlsieger*, Podiumsdiskussion mit Khansa Mkada ep Zghidi (Université La Manouba, Tunis), Dr. Ahmed Badawi (ZMO), Joachim Paul (Heinrich-Böll-Stiftung)
- 19.4.2012 /// ZMO: *The Historical Imagination and Imagining Madness: Henri Gaden and the French Colonial Experience in West Africa*, Vortrag von Prof. Roy Dilley (University of St. Andrews)
- 10.5.2012 /// SFB 640, Berlin: *Love, Fear and the Arab Spring*, Vortrag von Prof. Joseph Massad (Columbia Universität, New York)
- 15.5.–6.7.2012 /// HU Berlin, Atrium Pergamon-Palais: *Was Wir Sehen. Bilder, Stimmen, Rauschen. Zur Kritik einer anthropometrischen Sammlung aus dem südlichen Afrika*, Ausstellung in Kooperation mit dem ZMO
- 31.5.2012 /// DAFG-Geschäftsstelle, Berlin: *Politische und wirtschaftliche Reformen in Marokko. Auf dem Weg zu einem transparenten und attraktiven Investitionsklima*, Expertengespräch mit u.a. S.E. Omar Zniber (Botschafter Königreich Marokko) und Dr. Sonja Hegasy
- 7.6.2012 /// ZMO: *African Philosophy and Literature: An Interplay*, Vortrag von Prof. Euphrase Kezilahabi (University of Botswana)
- 18.6.2012 /// Humboldt-Viadrina, Governance Center, Berlin: *Chancen für Freiheit und Demokratie in Nordafrika und dem Nahen Osten*, Eröffnung des Governance Center Middle East | North Africa und Podiumsdiskussion mit u.a. Prof. Dr. Gesine Schwan (Präsidentin der Humboldt-Viadrina) und Dr. Sonja Hegasy
- 23.6.2012 /// 4e Festival de Cinéma des Foyers, Foyer Lorraine, Paris: *Les Lettres Filmées: Correspondence, Messages from Paradise #2* (Film) und *Migrer ici, comment en parler là-bas?* (Diskussion)
- 25.6.2012 /// Botschaft des Königreichs Saud-Arabien, Berlin: *Die arabische Poesie und die Lyrik von Dr. Al-Yafi*, Lesung und Gespräch mit der Autorin Dr. Haifa Al-Yafi, sowie eine Vorstellung der Lyrik durch Prof. Ulrike Freitag



Vortrags- und Konzertgäste am ZMO, 30.8.2012



Fetsum



Hans-Lukas Kieser,
Büşra Ersanlı und
Christoph Neumann

- 28.6.2012 /// Humboldt-Universität zu Berlin: *Muslims in Indian Cities. Trajectories of Marginalisation*, Buchpräsentation mit Prof. Christophe Jaffrelot (CNRS, Hrsg.) und PD Dr. Dietrich Reetz
- 31.7.2012 /// ZMO: *The Anxiety of Development: Megaprojects, Ethnic Identity, and the Politics of Place in Gwadar, Pakistan*, Vortrag von Hafeez Jamali (University of Texas, Austin)
- 20.8.2012 /// ZMO: *Hammams im Jemen: Architektur, Organisation und soziale Praktiken heute*, Vortrag von Prof. Michel Tuchscherer (Universität Marseille/Aix-en-Provence/CEFAS, Sana'a, Yemen)
- 30.8.2012 /// ZMO: *A Virtual Tour of 19th Century Jeddah*, Vortrag von Prof. Ulrike Freitag, im Anschluss Konzert mit Fetsum (Soul/Urban Folk)
- 25.9.2012 /// ZMO: *Postcolonial Memory: The Question of the Arab-Jew*, Vortrag von Prof. Ella Shohat (New York University)
- 27.9.2012 /// Humboldt-Universität zu Berlin: *Repression of Academic Liberty and Freedom of Research in Turkey*, Podiumsdiskussion u.a. mit Prof. Büşra Ersanlı (Marmara University Istanbul)
- I.II.2012 /// Studio 44: *Seven Walls Rise Around Tahrir Square*, Vortrag von Safaa Fathy, Moderation von Dr. Sonja Hegasy
- 2.II.2012 /// Zentrum für Literatur- und Kulturforschung, Berlin: *125. Geburtstag von Hagop Mntsurı – Lesung aus seinen »Istanbuler Erinnerungen« und der Autobiografischen Collage*, ins Deutsche übertragen und gelesen von Talin Suciyan, Yeliz Soytemel und Hülya Bozkurt, Einführung von Dr. Florian Riedler
- 18.II.2012 /// Theater Aufbau Kreuzberg, Berlin: *Alexandria Streets Project*, akustische Exkursion in die Radiolandschaft Ägyptens mit Berit Schuck, Julia Tieke und Omar Hatem, Projektmanager von Radio Tram (Alexandria), moderiert von Dr. Sonja Hegasy
- 2.I2.2012 /// Hackesche Höfe Kino: *»The Wedding Song«* (Frankreich/Tunesien, 2008), Filmvorführung von Karin Albou, im Anschluss Diskussion mit der Filmemacherin Karin Albou und Dr. Saadi Nikro



Gastwissenschaftler

NAME	HERKUNFTSINSTITUTION	ZEITRAUM
Sebastian Lecocq	Universität Ghent	9.2011–6.2012
Prem Poddar	Universität Southampton	11.2010–4.2012
Fuat Dundar		9.2012–3.2013
Kelemework Taferre Reda	Mekelle Universität Ethiopia	31.5.–5.6.2012
Lale Can	New York University	15.5.–15.7.2012
Manuela Ciotti	Aarhus Universität	1.6.–31.7.2012
Nikolay Dobronravin	Staatliche Universität St. Petersburg	20.3.–20.4.2012
Kashshaf Ghani	Kalkutta	6.8.–16.9.2012
Hafeez Jamali	University of Texas at Austin	8.6.–28.8.2012
Stefan Krist	University of Alaska, Fairbanks	3.–10.9.2012
Samia Khatun	The University of Sydney	7.5.–6.8.2012
Euphrase Kezilahabi	Universität Botswana	4.–15.6.2012
Prabhat Kumar	Universität Heidelberg	1.1.–29.2.2012
Adeeb Khalid	Carleton College, Northfield, MN	25.–29.1.2012
Katiana Le Mentec	Université de Paris Ouest-Nanterre	31.5.–5.6.2012
Miloš Mendel	Prag	3.–7.12.12
Hisham Mortada	King Abdal Aziz Universität, Saudi-Arabien	28.10.–31.10.2012
Amira Mittermaier	University of Toronto	13.5.–26.5.2012
Joseph Massad	Columbia University, New York	6.–17.5.2012
Druv Raina	JNU, Neu Delhi	7.–23.6.2012



Miloš Mendel und
Katrin Bromber
Fatemeh Masjedi und
Khashsaf Ghani

NAME	HERKUNFTSINSTITUTION	ZEITRAUM
Ella Shohat	New York University	20.–26.9.2012
Abdoulaye Sounaye	Universität Niamey	6.9.–5.12.2012
Sunit Singh	University of Chicago	1.6.–31.8.2012
Wolbert Smidt	Mekelle Universität, Äthiopien	26.9.–8.10.2012
Michel Tuchscherer	CEFAS, Sanaa	19.–22.8.2012
Matthijs van den Bos	University of London	8–9/2012
Eren Tasar	Washington University, St. Louis, MO	25.3.–28.3.2012
Katja Füllberg-Stolberg	Universität Hannover	27.1.2012
Roy Dilley	University of St. Andrews	19.4.2012
Betty Anderson	Boston University	29.5.2012



PROGRAMMATIC

text(s)

No. 2, 2005

Translokaltät als ein Zugang zur Geschichte globaler Verflechtungen

Ulrike Freitag, Achim von Oppen

erstveröffentlicht unter dem Titel «Transnationale Geschichte als transnationales Projekt?», in: *geschichte.transnational.info-online.net*, 2005.

Abstract

This contribution reminds us of the fact that the analysis of processes of transnationalization and transfer across borders are not only important for European history but that these processes can also be observed for and between regions in Africa, in the Middle East and in Asia. The article points out that reciprocal relations and interactions between these regions are by no means recent phenomena, even if they increased and underwent significant transformations in the modern period as a result of historical changes. The article presents preliminary results of an ongoing research programme at the Zentrum Moderner Orient (ZMO) in Berlin / Germany on south-south relationships in past and present. The concept of «translocality» focuses on the relationship between spatial flows and social or cultural change in non-European regions. This relationship is seen as a field of tension, involving

auf europäische Geschichte, weist eine Reihe von Gemeinsamkeiten mit einem anderen Projekt auf, das wir hier vorstellen möchten. Es geht im Unterschied zu dem eher theoretischen Ansatz von geschichte.transnational vor allem von Beziehungen und Verflechtungen zwischen unterschiedlichen Regionen Afrikas, des Nahen Ostens und Asiens aus. Hier stehen die Bewegungen von Akteuren, Ideen und Gütern zwischen unterschiedlichen Regionen des «Südens» im Zentrum der Aufmerksamkeit, die sich – im «Nord» oft kaum beachtet – im Kontext der historischen Veränderungen der Moderne in erheblichem Maße intensiviert haben. Teilweise entwickelten sich dabei ältere Verbindungen weiter, teils entstanden völlig neuartige Beziehungen. Für die Erforschung dieser Verflechtungen wurde am Zentrum Moderner Orient (ZMO) der Begriff der «Translokaltät» als Ausgangspunkt gewählt. Damit ist ein Thema angesprochen, das auch im Rahmen

PROGRAMMATIC

text(s)

No. 3, 2009

Transnational history in Ottoman perspective: the experience of the Ottoman Urban Studies Seminar at ZMO Berlin

Ulrike Freitag, Nora Lüth

erstveröffentlicht in: *The Palgrave Dictionary of Transnational History*, 2009

This seminar was created in 2006 at ZMO (Zentrum Moderner Orient) as part of our «Comparative Cities» initiative, within the framework of the EGIMC (European Global Initiative in the Middle East / the Middle East in Europe) programme at Wissenschaftszentrum Berlin. The intent was to build a new space of discussion on

development of new methodological and paradigmatical suggestions, pertaining, for example, to the discussion of the circulation of modernization models or the nature of cosmopolitan societies. For these reasons, we chose for the first year of the seminar to focus on the question of «Trans-

Publikationen und Vorträge

Publikationen

AHMED, CHANFI

East Africa, Conversion to Islam, *Oxford Islamic Studies Online* (Juli 2012).

AKIN, YİĞİT

Obama Başkanlığında Dört Yıl: »Bin Ladin Öldü, General Motors Yaşıyor«
(Four Years under Obama Administration: »Bin Laden is Dead, General Motors is Alive«), *Birikim* 282 (Oktober 2012), 6–13.

BADAWI, AHMED

mit Brandon Sipes, Michael Sternberg: From Antagonism to Resonance: Some Methodological Insights and Dilemmas, in: Jay Rothman (Hrsg.), *From Identity-based Conflict to Identity-based Cooperation*, Peace Psychology Book Series, New York: Springer, 2012, 71–98.

Postcard from Egypt, Internt-Blog.

Making Sense of Egypt: Part I, in Defence of Conspiracy as a Method, *Open Democracy*, 22.3.2012 [Reprint: A Postcard from Egypt].

Making Sense of Egypt: Part II, a Partial Anatomy of Insecurity, *Open Democracy*, 22.3.2012 [Reprint: A Postcard from Egypt].

BOEDEKER, JUST

Nation or Tribe? Some Observances about Baloch Group Affiliations in 2008 and 2010, *Orient: Deutsche Zeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur des Orients*, 53:II (2012), 76–82.

Cross-border Trade and Identity in the Afghan-Iranian Border Region, in: Bettina Bruns, Judith Miggelbrink (Hrsg.), *Subverting Borders: Doing Research on Smuggling and Small-Scale Trade*. Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften, 39–58.



BROMBER, KATRIN

Dubai Sport City, in: John Nauright, Charles Perish (Hrsg.): *Sports Around the World: History, Culture, and Practice*, Santa Barbara: ABC-Clío, 2012, 287.

DUNDAR, FUAT

StatisQuo: British Use of Statistics in the Iraqi Kurdish Question (1919–1932), Crown Papers, Brandeis University, August 2012, 64 S.

Abidin Özmen'in »Siyah Raporu« Vesilesiyle »Kürt Nüfusu Artısı Sorunu«, *Toplumsal Tarih* 226 (Oktober 2012), 76–82.

EVREN, ERDEM

The One Who Walk Away: Law, Sacrifice and Conscientious Objection in Turkey, in: Julia Eckert et al. (Hrsg.), *Law Against the State: Ethnographic Forays into Law's Transformations*, Cambridge Studies in Law and Society, Cambridge: Cambridge University Press, 2012, 245–266.

FÉAUX DE LA CROIX, JEANNE

Rez.: Jacquesson, Svetlana. 2010. Pastorealismes: anthropologie historique des processus d'intégration chez les Kirghiz du Tian Shan intérieur, *Social Anthropology* 20:1 (2012), 104–106.

FISCHER-TAHIR, ANDREA

The Concept of Genocide as Part of Knowledge Production in Iraqi Kurdistan, in: Jordi Tejel et al. (Hrsg.), *Writing the modern history of Iraq. Historiographical and political challenges*, London: World Scientific Publishing, 2012, 226–243.

Gendered Memories and Masculinities: Kurdish Peshmerga on the Anfal Campaign in Iraq, in: Sonja Hegasy, Bettina Dennerlein (Hrsg.), *Gendered Memory in the Middle East and North Africa: Cultural Norms, Social Practices, and Transnational Regimes*, *Journal for Middle Eastern Women Studies* (Sonderausgabe) 8:1 (Winter 2012), 92–114.



- mit Matthias Naumann (Hrsg.): *Peripheralization: The Making of Spatial Dependencies and Social Injustice*, Wiesbaden: VS Springer, 2013 [erschienen im November 2012].
- mit Matthias Naumann: Peripheralization as the Social Production of Spatial Dependencies and Injustice, in: Andrea Fischer-Tahir, Matthias Naumann (Hrsg.), *Peripheralization: The Making of Spatial Dependencies and Social Injustice*, Wiesbaden, VS Springer, 2013 [erschienen im November 2012], 9–26.
-

FREITAG, ULRIKE

- mit Achim von Oppen: Translocalità, in: C. G. de Vito (Hrsg.), *Global Labour History. La Storia del lavoro al tempo della »globalizzazione«*, Verona: ombre corte, 2012, 85–107.
- Helpless Representatives of the Great Powers? Western Consuls in Jeddah, 1830s to 1914, *The Journal of Imperial and Commonwealth History* 40:3 (September 2012), 357–381.
- Saudi-Arabien: erkaufte Stabilisierung, in: Bundeszentrale für politische Bildung, (Hrsg.) *Arabische Zeitenwende. Aufstand und Revolution in der arabischen Welt*, APuZ 1243, Bonn 2012, 204–210 [Reprint].
- mit Benjamin C. Fortna (Hrsg. SOAS/Routledge Studies on the Middle East): Nurullah Ardic (Hrsg.), *Islam and the Politics of Secularism: The Caliphate and Middle Eastern Modernization in the Early 20th Century*, London/New York: Routledge, 2012.
- mit Benjamin C. Fortna (Hrsg. SOAS/Routledge Studies on the Middle East): Stephanie Cronin (Hrsg.), *Subalterns and Social Protest: History from Below in the Middle East and North Africa*, London/New York: Routledge, 2012 [Reprint edition 2007].
- mit Benjamin C. Fortna (Hrsg. SOAS/Routledge Studies on the Middle East): Benjamin C. Fortna et al. (Hrsg.), *State-Nationalisms in the Ottoman Empire, Greece and Turkey. Orthodox and Muslims, 1830–1945*, SOAS/Routledge Studies on the Middle East, London/New York: Routledge, 2012.
-

GAIBAZZI, PAOLO

- Cultivating Hustlers: The Agrarian Ethos of Soninke (Im)Mobility, *Journal of Migration and Ethnic Studies*, Sonderausgabe: Mobilities Across the Globe (Hrsg. Nina Glick-Schiller, Noel B. Salazar), 39(2), 2013 [seit September 2012 online].



Home as Transit: Would-be Migrants and Immobility in Gambia, in: Jocelyne Streiff-Fénart, Aurelia Segatti (Hrsg.), *The Challenge of the Threshold. Border Closures and Migration Movements in Africa*, Lanham: Lexington, 2012, 163–176.

»God's Time is the Best«. Gambian Youth and the Wait for Emigration in the Age of Immobility, in: Knut Graw, Samuli Schielke (Hrsg.), *The Global Horizon. Expectations of Migration in Africa and the Middle East*, Leuven: Leuven University Press, 2012, 121–136.

The Rank Effect: Post-emancipation Immobility in a Soninke Village, *Journal of African History* 53(2), 215–234.

GRÄF, BETTINA

mit Alexandre Caeiro: El Consejo Europeo para la Fatwa y la Investigación y Yusuf al-Qaradawi, in: Frank Peter, Rafael Ortega (Hrsg.), *Los movimientos islámicos transnacionales y la emergencia de un »islam europeo«*, Biblioteca del Islam Contemporáneo, Madrid: Edicions Bellaterra, 2012, 173–178.

HAMZAH, DYALA

Hrsg.: *The Making of the Arab Intellectual (1880–1960). Empire, Public Sphere and the Colonial Coordinates of Selfhood*, London: Routledge, 2013, 278 S. [erschienen November 2012].

Introduction: The Making of the Arab Intellectual (1880–1960). Empire, Public Sphere and the Colonial Coordinates of Selfhood, in: Id. (Hrsg.), *The Making of the Arab Intellectual (1880–1960). Empire, Public Sphere and the Colonial Coordinates of Selfhood*, SOAS/ Routledge Studies on the Middle East, Routledge; London, New York, 2013, 1–19.

From *ʿIlm to Sihafa* or the Politics of the Public Interest (*Maslaha*): Muhammad Rashīd Rida and his journal *al-Manar* (1898–1935), in: Id. (Hrsg.), *The Making of the Arab Intellectual (1880–1960). Empire, Public Sphere and the Colonial Coordinates of Selfhood*, London: Routledge, 90–127.

HEGASY, SONJA

mit Bettina Dennerlein (Hrsg.): Gendered Memory in the Middle East and North Africa: Cultural Norms, Social Practices, and Transnational Regimes, *Journal for Middle Eastern Women Studies* (Sonderausgabe) 8:1 (Winter 2012).

- mit Bettina Dennerlein (Hrsg.): Introduction, *Journal for Middle Eastern Women Studies* (Sonderausgabe) 8:1 (Winter 2012), 1–9.
- Die Säkularisierung des arabischen Denkens. Zur Trennung von Vernunft und Religion, in: Asiye Öztürk (Hrsg.), *Arabische Zeitenwende. Aufstand und Revolution in der arabischen Welt*, Bonn 2012, 52–62 [Reprint aus APuZ 24/2010].
- »Arabs got Talent«: Populärkultur als Ausdruck gesellschaftlicher Veränderungen, in: Asiye Öztürk (Hrsg.), *Arabische Zeitenwende. Aufstand und Revolution in der arabischen Welt*, Bonn 2012, 131–139 [Erweiterter Reprint aus APuZ 39/2011].
-

HEW, WAI WENG

- Expressing Chineseness, Marketing Islam: Hybrid Performance of Chinese Muslim Preachers, in: Chang-Yau Hoon, Siew-Min Sai (Hrsg.), *Chinese Indonesians Reassessed: History, Religion, Belonging*, London and New York: Routledge, 2012, 179–199.
-

ISMAILBEKOVA, AKSANA

- mit Emil Nasridinov: Transnational Social Networks and Trajectories of Religious Practices and Discourses of Kyrgyz Dawatchis, *Transnational Social Review – A Social Work Journal* 3 (2012).
- Dynamika mejetnicheskikh brakov posle konflikta v Osh*. [Dynamics of inter-ethnic marriages in the aftermath of conflict in Osh] *Etnograficheskoe Obozrenie* 6 (2012).
- Coping Strategies: Public Avoidance, Migration, and Marriage in the Aftermath of the Osh Conflict, Fergana Valley, *Crossroads Asia Working Paper Series* 4 (2012).
-

JANSON, MARLOES

- »We Don't Despair, Since we Know that Islam is the Truth«: New Expressions of Religiosity in Young Adherents of the Tabligh Jama'at in the Gambia, in: Muriel Gomez-Perez, Marie Nathalie LeBlanc (Hrsg.), *L'Afrique des générations. Entre tensions et négociations*, Paris: Karthala 2012, 579–615.
- Contribution of Mandinka songs, in: Aissata Sidikou, Thomas A. Hale (Hrsg.), *Women's Voices from West Africa*, Bloomington: Indiana University Press, 2012.

mit Mustapha Bello: Chrislam: Forging Ties in Nigeria's Multi-Religious Society, in: Egodi Uchendu (Hrsg.), *New Face of Islam in Eastern Nigeria and the Lake Chad Basin*, Makurdi: Aboki Publishers, 2012.

Renegotiating Gender: Changing Moral Practice in the Tabligh Jama'at in The Gambia, in: Pade Badru, Brigid Maa Sackey (Hrsg.), *Islam in Africa South of the Sahara: Essays in Gender Relations and Political Reform*, Lanham: Scarecrow Press, 2012 [Reprint aus *Journal for Islamic Studies* 28 (2008): 9–36].

KRESSE, KAI

»Polylog« und Anthropologie der Philosophie im postkolonialen Kontext: Eurozentrismuskritik und interkulturelle Erweiterung, in: Franz Gmainer-Pranzl, Anke Graness (Hrsg.), *Perspektiven interkulturellen Philosophierens: Beiträge zur Geschichte und Methodik von Polylogen. Für Franz Martin Wimmer*, Wien: Facultas Wiener Universitätsverlag (WUV), 2012, 173–193.

Interrogating »Cosmopolitanism« in an Indian Ocean Setting: Mombasa and the Swahili Coast, in: Derryl MacLean, Sikeena Karmali Ahmed (Hrsg.), *Cosmopolitanism in Muslim Contexts: Perspectives from the Past*, Edinburgh: Edinburgh University Press, 2012, 31–50.

On the Skills to Navigate the World, and Religion, for Coastal Muslims in Kenya, in: Magnus Marsden, Kostas Retsikas (Hrsg.), *Articulating Islam: Anthropological Approaches to Muslim Worlds*, Amsterdam: Springer Press, 2012, 77–99.

KRIMSTI, FERAS

Gesellschaftliche Konfigurationen während des Aufstands 1819/20 in Aleppo nach den Aufzeichnungen des armenisch-katholischen Bischofs Abraham Kubilyan, *Der Islam* 88:1 (2012), 123–146.

LAFI, NORA

A.I. Silvestre de Sacy, in: Coeli Fitzpatrick, Dwayne Tunstall (Hrsg.), *Orientalist Writers, Dictionary of Literary Biography*, Vol. 366, Detroit: Gale Brucoli Clark Layman, 2012, 254–260.

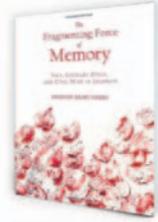
- Al-hadâtha wal-idâra al-hadâriyya fî Misr al-'uthmâniyya. As'ila wa tafsîrât (Modernity and Administration in Ottoman Egypt: Questions and Research Perspectives), in: Nasser Ahmed Ibrahim (Hrsg.), *Objectivity and Subjectivity in the Historiography of Egypt*, in Honour of Nelly Hanna, Cairo: Gebo, 2012, 263–273.
- Etre juif dans l'Algérie ottomane, in: Anne Hélène Hoog (Hrsg.), *Juifs d'Algérie*, Paris, Flammarion/Musée d'art et d'histoire du Juda isme, 2012, 69–81.
- Ettore Rossi, in: Coeli Fitzpatrick, Dwayne Tunstall (Hrsg.), *Orientalist Writers, Dictionary of Literary Biography*, Volume 366, Detroit: Gale Brucoli Clark Layman, 2012, 250–253.
- Mu'ammarr al-K adh afi (1942–2011), in: Universalis (Jahresbeilage der Encyclopedia Universalis), 2012, 404–405.
- Rez.: Ita Heinze-Greenberg, Europa in Pal stina. Die Architekten des zionistischen Projekts (1902–1923), Zürich: GTA Verlag, 2011, 239 S., *Planning Perspectives* 27:3, 486–487.
- La gouvernance ottomane des équilibres locaux: le rôle du bureau central des pétitions   Istanbul et l'usage de ses archives, in: Archives nationales de Tunisie – Centre d'Etudes et de Recherches Economiques et Sociales (CERES) (Hrsg.), *Les archives, la société et les sciences humaine. Actes du colloque international tenu   Tunis de 22 au 24 février 2010*, *Cahier de CERES*, Série Histoire n  21, Tunis, 2012, 261–275.

LANGE, KATHARINA

- »There Used to be Terrible Disbelief«: Mourning and Social Change in Northern Syria, in: Thomas Pierret et al. (Hrsg.), *Ethnographies of Islam. Ritual Performances and Everyday Practices, Exploring Muslim Contexts*, Edinburgh: Edinburgh University Press, 2012, 31–39.

LIEBAU, HEIKE

- Comparison and Contrast: Searching for Identities in the Early Indo-German Mission Encounter, in: Martin Tamke and Gladson Jathanna (Hrsg.), *Construction of the Other, Identification of the Self. German Mission in India*, Münster, Zürich: LIT, 2012, 25–42.
- »Alle Dinge, die zu wissen noethig sind«. Religiös-soziale  bersetzungsprozesse im kolonialen Indien, *Geschichte und Gesellschaft* 38:2 (2012), 243–271.
-



MATO BOUZAS, ANTÍA

Securitization and Development as a Mode of Peripheralization in North-Eastern Pakistan, in: Fischer Tahir, Andrea and Matthias Naumann (Hrsg.), *Peripheralization: The Making of Spatial Dependencies and Social Injustice*, Wiesbaden: VS Springer, 2013 [erschienen im November 2012], 77–98.

Mixed Legacies in Contested Borderlands: Skardu and the Kashmir Dispute, *Geopolitics* (Sonderausgabe zu Critical Border Studies) 17:4 (2012), 867–886.

MENIN, LAURA

Feminist Desires, Multi-culturalist Dilemmas: Migrant Women's Self-organizing in Milan, in: Glenda Bonifacio (Hrsg.), *Feminism and Migration: Cross-cultural Engagements*, Springer, US, 2012, 243–262.

Promises and Deceits of the Dream of Love. Gendered Subjectivity and Social Change in Morocco (original in Italian: »Promesse e tradimenti del sogno d'amore. Soggettività di genere e trasformazioni sociali in Marocco«), in: C. Mattalucci (Hrsg.), *Gendered Ethnographies: Imaginaries, Relations and Social Changes* (Etnografie di genere. Immaginari, relazioni e mutamenti sociali), Lungavilla (PV): Edizioni Altravista, 2012, 63–79.

mit Norman Saadi Nikro: Tagungsbericht Transforming Memories: Cultural Production and Personal/Public Memory in Lebanon and Morocco, 12.3.–14.3.2012, Beirut, *H-Soz-u-Kult*, 15.10.2012.

MUKHERJEE, SOUMEN

Khoja Ismailis and Colonial Law, *Privy Council Papers Online*. <http://www.privycouncilpapers.org/contexts/law-and-british-empire/laws/islamic-law>

Rez.: Nile Green, *Bombay Islam: The Religious Economy of the West Indian Ocean, 1840–1915*, New York: Cambridge University Press, 2011, *Contemporary South Asia*, 20, 3 (2012), 416–417.

NIKRO, NORMAN SAADI

The Fragmenting Force of Memory, Self, Literary Style, and Civil War in Lebanon, Newcastle upon Tyre: Cambridge Scholar Publisher, 2012, 204 S.



Rez.: Paul Tabar, Greg Noble, Scott Poynting, On Being Lebanese in Australia, *Journal of Intercultural Studies* 33:6 (November 2012).
 mit Laura Menin: Tagungsbericht Transforming Memories: Cultural Production and Personal/Public Memory in Lebanon and Morocco. 12.3.2012–14.3.2012, Beirut, *H-Soz-u-Kult*, 15.10.2012.

RAZA, M. ALI

mit Benjamin Zachariah: To Take Arms Across a Sea of Trouble. The »Lascar Sytem,« Politics, and Agency in the 1920s, in: *Itinerario, International Journal on the History of European Expansion and Global Interaction*, 36:3 (2012), 19–38.

REETZ, DIETRICH

- (1) La Yamaat al-Tabligh. (2) Laicidad y devoción: la Yamaat al-Tabligh en Francia. In: Frank Peter, Rafael Ortega (Hrsg.), *Los movimientos islámicos transnacionales y la emergencia de un »islam europeo«*, Biblioteca del Islam Contemporáneo, Madrid: Edicions Bellaterra, 2012, 57–66; 263–266.
- (1) Barelwi movement. (2) Deobandi movement, in: Gerhard Bowering, Patricia Crone et. al. (Hrsg.), *The Princeton Encyclopedia of Islamic Political Thought*. Princeton: Princeton University Press, c2013, 64–65; 131–132 [erschienen 2012].
-

RIECKEN, NILS

Periodization and the Political: Abdallah Laroui's Analysis of Temporalities in a Postcolonial Context, *ZMO Working Papers* No. 6 (2012), 24 S.

RIEDLER, FLORIAN

Nationalismus und internationale Sensibilität. Transnationale Akteure und die deutsch-türkischen Beziehungen in der Zwischenkriegszeit, in: Sönke Kunkel, Christoph Meyer (Hrsg.), *Aufbruch ins postkoloniale Zeitalter. Globalisierung und die außereuropäische Welt in den 1920er und 1930er Jahren*, Frankfurt: Campus, 2012, 251–274.



Rez.: Amy Mills, Streets of Memory – Landscape, Tolerance, and National Identity in Istanbul, *Planning Perspectives* 27:3 (Juli 2012), 491–492.

ROCHE, SOPHIE

mit Sophie Hohmann: Wedding Rituals and the Struggle over National Identities, in: John Heathershaw and Edmund Herzig (Hrsg.), *The Transformation of Tajikistan. The Sources of Statehood*, London: Routledge, 2012.

Gender in Narrative Memory. The Example of Civil war Narratives in Tajikistan, *Ab Imperio* 3 (2012).

mit Heike Liebau, Achim von Oppen, Silke Strickrodt: Ruptures and Linkages: Biography and History in the South. Konferenzbericht, German Historical Institute London, *Bulletin* 2 (2012), 118–125.

Tracing Jihad and Shahid Through Local Narratives in Tajikistan, *Poznanskie Studia Srodkowoazjatyckie* 3 (2012).

SARREITER, REGINA

mit Anette Hoffmann, Britta Lange (Hrsg.): *Was Wir Sehen. Bilder, Stimmen, Rauschen. Zur Kritik anthropometrischen Sammelns*, Basler Afrika Bibliographien, 2012, 87 S.

»Ich glaube, dass die Hälfte Ihres Museums gestohlen ist«, in: Anette Hoffmann, Britta Lange, Regina Sarreiter: *Was Wir Sehen. Bilder, Stimmen, Rauschen. Zur Kritik anthropometrischen Sammelns*, Basler Afrika Bibliographien, 2012, 43–58.

SCHIELKE, SAMULI

The Perils of Joy. Contesting Mulid Festivals in Contemporary Egypt, Syracuse, New York: Syracuse University Press, 2012, 296 S.

mit Knut Graw (Hrsg.): *The Global Horizon. Expectations of Migration in Africa and the Middle East*, Leuven: Leuven University Press, 2012, 224 S.

mit Knut Graw: Introduction. Reflections on Migratory Expectations in Africa and Beyond, in: Samuli Schielke, Knut Graw (Hrsg.), *The Global Horizon. Expectations of Migration in Africa and the Middle East*, Leuven: Leuven University Press, 2012, 7–22.



- Engaging the World on the Alexandria Waterfront, in: Samuli Schielke, Knut Graw (Hrsg.), *The Global Horizon. Expectations of Migration in Africa and the Middle East*, Leuven: Leuven University Press, 2012, 175–192.
- mit Liza Debevec (Hrsg.): *Ordinary Lives and Grand Schemes: An Anthropology of Everyday Religion*. New York: Berghahn, 2012, 184 S.
- Capitalist Ethics and the Spirit of Islamization in Egypt, in: Samuli Schielke, Liza Debevec (Hrsg.), *Ordinary Lives and Grand Schemes: An Anthropology of Everyday Religion*, New York: Berghahn, 2012, 131–145.
- Surfaces of Longing: Cosmopolitan Aspiration and Frustration in Egypt, *City and Society* 24:1 (2012), 29–37. online: <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1548-744X.2012.01066.x/pdf>
- mit Aymon Kreil: 'Id al-hubb fi Misr: Qira'a fi al-jadal al-dini wa al-thaqafi, in *Marasid: kurrasat 'ilmiya*, 7, Alexandria: Bibliotheca Alexandrina, 2012.
- mit Shehata, Mukhtar: Al-'Asima al-Sirriya/The Secret Capital (Dokumentarfilm), Ägypten, 2012.
- »You'll be Late for the Revolution!« – An Anthropologist's Diary of the Egyptian Revolution. Blog, seit 30.1.2011, <http://samuliegypt.blogspot.com>
- A Complete Life: The World of Mulids in Egypt: Photo Essay, in: Patrick A. Desplat, Dorothea E. Schulz (Hrsg.), *Prayer in the City: The Making of Muslim Sacred Places and Urban Life*, Bielefeld: Transcript, 103–112.
- Being a Non-believer in a Time of Islamic Revival: Trajectories of Doubt and Certainty in Contemporary Egypt, *International Journal of Middle Eastern Studies*, 44:2 (2012), 301–320. Freely accessible online: <http://dx.doi.org/10.1017/S0020743812000062>
- Living in the Future Tense: Aspiring for world and class in provincial Egypt, in: Carla Freeman, Rachel Heiman, Mark Liechty (Hrsg.), *The Global Middle Class: Theorizing through Ethnography*, Santa Fe, NM: School for Advanced Research Press, 31–56.

SINHA, NITIN

Communication and Colonialism in Eastern India: Bihar, 1760s–1880s, London & New York: Anthem Press, 2012, 310 S.

Entering the Black Hole: Between »Mini-England« and »Smell-like Rotten Potato«, the Railway-Workshop Town of Jamalpur, 1860s–1940s, *South Asian History and Culture* 3:3 (2012), 317–347.

SWAROWSKY, DANIELA

ISOE news #2, In Search of Europe research and exhibition project, ZMO, September 2012.

TOUKAN, HANAN

Writing Back to History: Take Two, in: Nat Muller (Hrsg.), *Spectral Imprints*, Dubai: Abraaj Capital Art Prize, 2012.

Lucia Volk. Memorials and Martyrs in Modern Libanon, *Review of Middle East Studies* 45:2 (2012), 285.

WIPPEL, STEFFEN

Wirtschaft, Politik und Raum. Territoriale und regionale Prozesse in der westlichen Sahara, 2 Bde., Verlag Hans Schiler, Berlin, 2012, 1462 S.

La fixation des frontières de l’Afrique du Nord-Ouest et du Sahara de l’Ouest dans la période coloniale: un cadeau empoisonné? in: Herbert Popp, Mohamed Aït Hamza (Hrsg.), *L’héritage colonial du Maroc. Actes du 8e colloque maroco-allemand*, Bayreuth 2011, *Maghreb-Studien* 17, Bayreuth: Selbstverlag der Naturwissenschaftlichen Gesellschaft, 2012, 49–66.

Marokko in globalen und regionalen grenzüberschreitenden Handelsströmen, in: Ingo Breuer, Jörg Gertel (Hrsg.), *Alltagsmobilitäten: Aufbruch marokkanischer Lebenswelten*, Bielefeld: transcript, 2012, 241–265.

mit Dieter Weiss (Hrsg. »Diskussionspapiere«, Fachgebiet Volkswirtschaft des Vorderen Orients, Fachbereich Wirtschaftswissenschaft): *Mooock, David, Standortmarketing und Standortwahl – Das Beispiel deutscher Firmen in Bahrain*, No. 112, Freie Universität Berlin, Berlin: Klaus Schwarz, 2012.

mit Dieter Weiss (Hrsg. »Diskussionspapiere«, Fachgebiet Volkswirtschaft des Vorderen Orients, Fachbereich Wirtschaftswissenschaft): Sebastian, Sandra: Transnationale Charakteristika und Netzwerke libanesischer Migranten in Deutschland. Eine Fallstudie am Beispiel Berlin – Jabal Akroum, No. III, Freie Universität Berlin, Berlin: Klaus Schwarz, 2012.

mit Dieter Weiss (Hrsg. Buchreihe »Wirtschaft im Vorderen Orient«): Rohde, Philipp, Nach dem Öl – Chancen und Grenzen der staatlichen Investitionspolitik in Dubai, Vol. 3, Berlin: Hans Schiler, 2012.

ZACHARIAH, BEN

Developmentalism and its Exclusions: Peripheries and Unbelonging in Independent India, in: Andrea Fischer-Tahir, Matthias Naumann (Hrsg.), *Peripheralization: The Making of Spatial Dependencies and Social Injustice*, Wiesbaden: VS Springer, 2013 [erschien im November 2012].

Rez.: Charles Allen, Ashoka: The Search for India's Lost Emperor, Little Brown, 460 S., Defending the Orientalists – History as a Detective Novel, *The Sunday Guardian*, 15.4.2012.



Ulrike Freitag
Heike Liebau
Larissa Schmid



Vorträge

AHMED, CHANFI

Salafism and Anti-Colonialism: Taqiyyu ad-Dîn al-Hilâlî, a Moroccan ‘âlim and a Great Traveler (20th Century), Konferenz *Ruptures and Linkages: Biography and History in the South*, Deutsches Historisches Institut London, 16.–18.2.2012, 16.2.2012.

AKIN, YIĞIT

»We Don't Care for Victories! Give Us Bread!«: Gender, Society, and Culture – Wartime as Laboratory of Change in Ottoman Cities, Urban Studies Seminar, ZMO Berlin, 12.II.2012.

BADAWI, AHMED

A Far Enemy or a Partner for Peace and Development: Representations of Europe among Contemporary Egyptian Islamists, Workshop *Historical and Contemporary Representations of Europe: Turkey, Persia, the Arab World, and Russia, 1850s–1910s and the 1990s to Present*, Kooperation von ZMO, SFB 640, Orient-Institut Istanbul, 7.–9.6.2012, 8.6.2012.
Businesswomen Associations in a New Economic and Political Context, Second International Businesswomen Forum – MENA-Focus, Global Project Partners e.V., Haus der Deutschen Wirtschaft, Berlin, 25.9.2012.

BERRIANE, YASMINE

Femmes et associations de quartier au Maroc: quelle (re)négociation des rapports de genre?
Lecture Series *Femmes, genre et mobilisations collectives en Afrique*, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris, 27.I.2012.

Realigning Power Geometries in the Arab World, Konferenz, Orientalisches Institut, Universität Leipzig, 24.–26.2.2012.

Femmes et élections locales au Maroc: les élections municipales de 2009, Lecture Series *Questions sociales, politiques publiques et réformes en Afrique du Nord et au Moyen-Orient*, EHESS/IISMM, Paris, 10.4.2012.

- mit Ait Mous Fadma: Genre et propriété au Maroc: la mobilisation de femmes autour des terres collectives, Property Rights in Islamic contexts, 12th EASA Biennial Conference, University Paris Ouest Nanterre, Paris, 10.–13.7.2012.
- La maison de jeunes de Hay Mohammadi: les mutations d'un espace participatif, Pour une Maison de l'histoire du Maroc: histoire, culture, patrimoine, National Human Rights Council of Morocco & University Mohammed V Rabat, Casablanca, 13.–14.10.2012.
- Déléguer des politiques sociales dans un espace concédé: La maison de jeunes de Hay Mohammadi, *Le gouvernement à distance au Maroc*, Centre marocain des sciences sociales (CM2S) & Centre d'études sociales, économiques et managériales (CESEM), Rabat, 1.–2.11.2012.
-

BOEDEKER, JUST

- Baloch Identities – A Matter of Descent or Mentality, Workshop *Baluchi Identity and Culture*, Brock University, St. Catherines, Kanada, 8.–9.9.2012, 9.9.2012.
-

BROMBER, KATRIN

- Diskutant Panel *Scalarity I: Global/Local Interplay in ›Politics of Development‹*, Internationaler Workshop *Big Dams: Investigating their Temporal and Spatial Politics in Africa, the Middle East, and Asia*, ZMO, 1.–2.6.2012, 1.6.2012.
- mit Brigitte Reinwald: Approaching the Sea – Conceptual Gateways and Theoretical Implications, Beyond the Line – Cultural Constructions of the Sea, IAAW Berlin, 22.–23.6.2012, 22.6.2012.
- Ethiopian Wrestling (*tigil*) and the Professionalisation of National Heritage, Internationaler Workshop *Wrestling with Multiple Modernities – Traditional Athletic Styles between Nationalization, Regionalization and Internationalization*, ZMO, 7.9.2012.
- »Muscular Christianity«: The Role of the Ethiopian YMCA Sports in Shaping »Modern« Masculinities (1950s–1970s), Panel *Gender and Religion*, 18th International Conference of Ethiopian Studies, 29.10.–2.11.2012, International Ethiopian Studies Association, Universität Diru Dawa, Äthiopien, 31.10.2012.

»Modern« Sports and Urban Leisure in Ethiopia (1950s–1970s), Department of Health and Physical Education, Kotebe College of Teachers Education, Kotebe/Addis Ababa, Äthiopien, 5.II.2012.

DETERMANN, JÖRG MATTHIAS

New Science in Arabia: Networks in the History of Biology in the Gulf, Berlin Graduate School Muslim Cultures and Societies, Freie Universität Berlin, 15.I0.2012.

New Science in Arabia: Networks of Biology and Evolution in the Gulf, Berlin Graduate School Muslim Cultures and Societies, Freie Universität Berlin, 5.II.2012.

DÍAZ RIVAS, VANESSA

Europa und das Bild vom Eigenen in der zeitgenössischen Kunst Mozambiques, Kolloquium, Institut für Kunstgeschichte Afrikas, Freie Universität Berlin, 8.5.2012.

Europa und das Bild vom Eigenen in der zeitgenössischen Kunst Mozambiques, Kolloquium, Iwalewa Haus, Bayreuth, 9.5.2012.

Contemporary Art in Mozambique. Reshaping Artistic National Canons, Panel 32 *Archive – Museum – Exposition – Laboratory. (New) Spaces and Strategies for Negotiating Art and Cultural Knowledge in African Cities*, Tagung der Vereinigung für Afrikawissenschaften in Deutschland (VAD), Universität zu Köln, 1.6.2012.

DUNDAR, FUAT

Casualty Statistics as an Argument of the Nationalist Movements in the Ottoman Empire, *Balkan Worlds: Ottoman Past and Balkan Nationalism*, University of Macedonia, Thessaloniki, 4.–7.I0.2012.

EVREN, ERDEM

Along and Against the Stream: Techno-Capitalist Development and the Politics of Water on the Çoruh River, Turkey, Internationaler Workshop *Big Dams: Investigating their Temporal and Spatial Politics in Africa, the Middle East, and Asia*, ZMO, 1.–2.6.2012, 1.6.2012.

Diskutant Panel *Discourses and Practices of Governmentality*, Internationaler Workshop *Big Dams: Investigating their Temporal and Spatial Politics in Africa, the Middle East, and Asia*, ZMO, 1.–2.6.2012, 2.6.2012.

Fluid Destinies. Politics of Water in the Eastern Black Sea Region of Turkey, Workshop *Uncertainty and Disquiet*, European Association of Social Anthropologists, Universität Nanterre, Paris, 10.–13. Juli, 2012.

FÉAUX DE LA CROIX, JEANNE

Les »lieux de future« au Kirgyzstan, EHESS Paris, 9.2.2012.

Kirgyzstani Development Workers and »Knowledge Transfer« as a Strategy of Building a Better Future, Konferenz *Micro-Level Analysis of Well-Being in Central Asia*, HU Berlin/ DIW Berlin, 10.–11.5.2012, 11.5.2012.

Mobility in the Kirgyz Development Sector: »Knowledge Transfer« and Shifting Biographies, Workshop *Mobility and Identity in Central Asia*, Universität Zürich, 26.5.2012.

Diskutant Panel *Agency »From Below«*, *Subaltern Actors*, Internationaler Workshop *Big Dams: Investigating their Temporal and Spatial Politics in Africa, the Middle East, and Asia*, ZMO, 1.–2.6.2012, 2.6.2012.

FISCHER-TAHIR, ANDREA

Kurdish Studies as a Discursive Field: Actors, Questions, and Rules, Keynote 2nd International Conference on Kurdistan and the Kurds *Continuities and Changes*, University of Exeter, Department of Kurdish Studies, Exeter, 6.–8.9.2012.

FREITAG, ULRIKE

Das osmanische Jidda und seine Verwaltung im 19. Jahrhundert. Ein Stadtrundgang, Institut für Bau- und Kunstgeschichte, TU Cottbus, 10.1.2012.

A Virtual Tour of 19th Century Jeddah, Organization of Islamic Cooperation, Organisation of Islamic Cooperation, Jeddah, 7.3.2012.

Chair der Panel-Diskussion im Panel 4 *Heritage – Heritage Management as Challenge for the Society – Research, Protection, Presentation*, Konferenz *Roads to Arabia*, Städtebaukonferenz der IHK und der Senatskanzlei, Berlin, 12.–13.3.2012, 13.3.2012.

Diskutant Panel *The Arab World*, Workshop *Historical and Contemporary Representations of Europe: Turkey, Persia, the Arab World, and Russia, 1850s–1910s and the 1990s to Present*, Istanbul, 7.–9.6.2012, 8.6.2012.

A Virtual Tour of 19th Century Jeddah, ZMO, 30.8.2012.

Hajj: Networks Converging on the Hijaz, NISIS Autumn School Networks Connecting Muslim Societies, 23.–26.10.2012, 24.10.2012.

The Hijaz as a Crossroads of the Muslim World, Bridging Cultures Forum in Kooperation mit der Organisation Islamischer Kooperation, Al Makkiyah Al Madaniyah Institut, Deutsches Generalkonsulat Jeddah, Robert Bosch-Stiftung, Jeddah, Saudi-Arabien, 24.–25.11.2012, 25.11.2012.

Urban Modernization in Jeddah in the Late 19th and Early 20th Century, Konferenz *Boom Cities: Urban Development in the Arabian Peninsula*, Abu Dhabi, 3.–4.12.2012, 4.12.2012.

GAIBAZZI, PAOLO

Cultivating an Agrarian Ethos: Migration and Upbringing Strategies in the Upper Gambia River Valley, AEGIS Thematic Workshop *Children & Migration: an Interdisciplinary Perspective*, SOAS, 24.–25.5.2012.

Leitung Panel *Borderland Traders*, Konferenz *CAS@50 Cutting Edges and Retrospectives*, University of Edinburgh, 5.–8.6.2012.

Diskutant im Panel *Peasants on the Move. African Migration and Peasant Population under Global Conditions*, 8th Conference of Iberian African Studies, Universidad Autonoma de Madrid, 14.–16.6.2012.

Food, Agriculture and Migration in the Gambia Valley: historical connections and contemporary transformations, Panel *Food Crisis, Migration and Agricultural Workers*, Konferenz *The Food Crisis: Implications for Decent Work in Rural and Urban Areas*, Centre for Development and Decent Work, Universität Kassel, 4.–6.7.2012.

GRÄF, BETTINA

Yusuf al-Qaradawis mediale Strategien, Seminar *Religion und Öffentlichkeit*, FU Berlin, 24.1.2012.

Welche Rolle spielten soziale Medien im Arabischen Frühling?, Seminar *Medialisierungsprozesse und sozialer Wandel im Vergleich: Die Beispiele Malaysia und Indien*, HU Berlin, 26.1.2012.

Media Fatwas: Public Interpretations of Islamic Law, SHSS Lecture Series, Jacobs University Bremen, 29.2.2012.

GÜRBOĞA, NURŞEN

Sea Transport Workers Between Urban and Rural: Workers Sociabilities and Mobilizations, Urban Studies Seminar, ZMO, Berlin, 27.2.2012.

HAMZAH, DYALA

Biography and ›Gray Zones‹: The ›German Career‹ of the Pan-Arabist Darwish al-Miqdadi (1897–1961) in Nazi Germany, 1936–1939, Konferenz *Ruptures and Linkages: Biography and History in the South*, Deutsches Historisches Institut London, 16.–18.2.2012, 16.2.2012.

HEGASY, SONJA

Zur aktuellen Situation in Nordafrika. VHS Dorsten, 25.1.2012.

Introduction to Memory Studies, Workshop *Transforming Memories: Cultural Production & Personal/Public Memory in Lebanon and Morocco*, UMAM D&R Beirut, 10.–17.3.2012, 13.3.2012.

Marokko im Wandel. Monarchie und Jugendbewegung. Österreichische Orientgesellschaft Wien, 20.5.2012.

Chair der Konferenz *From Rebellion to Revolution: Dynamics of Political Change*, Berlin Roundtables zu Transnationalität, organisiert von der Irmgard Coninx Stiftung, Wissenschaftszentrum Berlin, 17.–20.10.2012.

Spricht Gott Arabisch? Von der Offenbarung bis zu den islamischen Reformern des 20. Jahrhunderts, Vorlesungsreihe Universität Hamburg, 12.11.2012.

ISMAILBEKOVA, AKSANA

Single Mothers in Osh: Well-Being and the Coping Strategies of Women in the Aftermath of Conflict, Konferenz *Micro-Level Analysis of Well-Being in Central Asia*, DIW Berlin, 10.–11.5.2012, 11.5.2012.

Coping Strategies: Public Avoidance, and Migration, Marriage in the Aftermath of the Osh Conflict, Third Regional Central Eurasian Studies Society (CESS) Conference, Staatliche Universität Tbilisi, Georgien, 20.–21.7.2012.

Coping Strategies: Public Avoidance, and Migration, Marriage in the Aftermath of the Osh Conflict, Fergana Valley in Kyrgyzstan, Universität von Central Asia, Bishkek, 27.7.2012.

JANSON, MARLOES

Moving Toward »Islamic Pentecostalism«? The Upsurge of Chrislam in Lagos (Nigeria), Institutskolloquium Ethnologie, Universität Göttingen, 12.6.2012.

Globalizing Local Islam and Localizing Global Islam: The Case of the Tablighi Jama'at, Seminar *Religion and Globalization*, Institut für Ethnologie, FU Berlin, 5.7.2012.

Unity Through Diversity: Chrislam in Lagos, Nigeria, ASUK Biennial Conference 2012, University of Leeds, 6.–8.9.2012.

Between Submission and Religious Empowerment: Tablighi Women Invading the Streets in The Gambia, Internationale Konferenz *Tablighi Jamaat: Studies of a Transnational Islamic Revivalist Movement*, Universität Oxford, 14.–18.10.2012.

KRESSE, KAI

Biographies and Trajectories of Islamic Reform: Cases from the Swahili Coast, Konferenz *Ruptures and Linkages: Biography and History in the South*, Deutsches Historisches Institut London, 16.–18.2.2012, 17.2.2012.

mit Edward Simpson: Thinking Comparatively across the Western Indian Ocean: Contextualizing a Conceptual Approach and a Collaborative Research Project, Paris, EHSS, 6.6.2012.

Abdilatif Abdalla's Political Pamphlet »Kenya: Twendapi?« (Kenya: Where are we Heading?), Panel zu *Local Intellectual*, ASA Konferenz, Leeds University, 7.9.2012.

Zur interdisziplinären Praxis interkulturellen Philosophierens: Programmatisches und Ethnographisches, Konferenz *Perspectives of Intercultural Philosophy*, Universität Wien, 22.11.2012.

Chair und Präsentation Roundtable/Paneldiskussion *Borderlines of Research on African Philosophy*, mit S.B. Diagne, D.A. Masolo, G.M. Presbey, B.B. Janz, African Studies Association conference, Philadelphia, 30.II.2012.

LAFI, NORA

How to Write a Decolonized History of the Libyan South? The Fezzan between Ottoman Empire and European Imperialisms, »A New Start?« *A Workshop on Libyan History and Historiography at a Time of Historical Transition*, ZMO 8.–9.6.2012.

The Municipality of Salonica in the Context of the Promotion of an Ottoman Urban Modernity: Revisiting the Transition from Empire to Nation-state, Workshop *Thessaloniki: A City in Transition, 1912–2012*, Municipality of Salonica and University of Salonica, Thessaloniki, 18.–21.IO.2012.

LANGE, KATHARINA

Diskutant Panel *The Politics of Temporality*, Internationaler Workshop *Big Dams: Investigating their Temporal and Spatial Politics in Africa, the Middle East, and Asia*, ZMO, 1.–2.6.2012, 1.6.2012.

Local Historiography in Northern Syria, The Arab East and the Bedouin Component, Orient Institut Beirut/American University in Cairo, Kairo, 29.II.–1.II.2012.

LIEBAU, HEIKE

mit Waltraud Ernst: (Post-)Colonial Re-Dislocations: The Family Trajectories of Four Generations in Colonial India and Post-Colonial Pakistan, Late Nineteenth/Early Twentieth-Century Germany and Modern Britain, Konferenz *Ruptures and Linkages: Biography and History in the South*, Deutsches Historisches Institut London, 16.–18.2.2012, 16.2.2012.

The Francke Foundations and India – History and Perspectives of Cooperation: The Summer School for South Asian Doctorate students, Science Transfer as Cultural Dialogue, Internationaler Workshop, Chennai, 23.–24.2.2012, 24.2.2012.

Entangled Through the Word: Early Modern Networks of Printing and Publishing between Tranquebar and Halle, Jawaharlal Nehru Universität, Centre for German Studies, Eröffnung der Ausstellung *The Francke Foundations*, Neu Delhi, 21.3.2012.

Institutionelles Gedächtnis als intellektuelle und politische Herausforderung, Konferenz
Geteilt. Vereint. Global – Vom Forschen im geteilten Deutschland zum Forschen ohne Grenzen,
 ZMO, Berlin, 6.12.2012.

MASJEDI, FATEMEH

Do Women Make Difference in 2012 Parliament Election in Iran?, Bruno-Kreisky- Forum,
 Wien, 5.3.2012.

The Role and Rise of the Urban Crowd of Dar Al Khilafeh in Tehran at the Time of the
 1906 Constitutional Revolution, Urban Studies Seminar, ZMO, Berlin, 16.4.2012.

Female Religious Leaders in the City of Qom, Panel *Women, Power, Sexuality, Religion,
 and Desire in Contemporary Iran*, 9th Biennial Iranian Studies Conference, Istanbul,
 1.–5.8.2012, 4.8.2012.

MENDE, LEYLA VON

On the Way to Europe: Ottoman Travels through Southeast Europe at the Turn of the
 20th Century, Workshop *Historical and Contemporary Representations of Europe:
 Turkey, Persia, the Arab World, and Russia, 1850s–1910s and the 1990s to Present*, Istanbul,
 7.–9.6.2012, 8.6.2012.

MENIN, LAURA

Wounded Memories: An Ethnographic Approach to Contemporary Moroccan Cultural
 Production, *Transforming Memories: Cultural Production & Personal/Public Memory in
 Lebanon and Morocco*, Beirut, 10.–17. März, 2012, 13.3.2012.

Marriage, Mobility and Female Networks. Moroccan Women in Italy, Master M.I.M.
 (Mater Inter-Mediterranean Mediation), Università Ca' Foscari, Venedig, März 2012.

MESTYAN, ADAM

Theatres And Pashas – Cultural Politics In Late Nineteenth-Century Egypt, EUME Fellow
 Seminar, Wissenschaftskolleg zu Berlin, 14.3.2012.

The Voice of 'Antara – a Revolutionary Hero in 1882, Cairo, Annual History Seminar of the Department of Arab and Islamic Civilizations, American University in Cairo, 22.–24.3.2012.

Syrians in Egypt: Urban Sociabilities and Cultural Colonization? Urban Studies Seminar, ZMO, 26.3.2012.

The Politics of Syrian-Egyptian Theatre, 1880s, Konferenz *The Middle East in World History: Global Connections and Comparisons*, University of Cambridge, 10.4.2012.

MINAWI, MOSTAFA

On the Use (and Misuse) of Ottoman Archives for the Writing of Sanussi History into the Narrative of the Nation, »A New Start?« *A Workshop on Libyan History and Historiography at a Time of Historical Transition*, ZMO, 8.–9.6.2012.

MUKHERJEE, SOUMEN

»Liberal Islam« and Ismaili Ethics in the 20th Century: »Religious and Social Welfare« of »the Community« and »Non-denominational« Development, Seminar *Etudes gujarati et sindhi: sociétés, langues et cultures*, Ecole Française d'Extrême Orient, Paris, 3/2012.

Social Welfare and Religious Authority in the Ismaili Imagination: The Lineages of a Cluster of Ideas and Actions in our Times, Legal Histories of the British Empire, Konferenz *Law, Spaces, Cultures and Empire: Engagements and Legacies*, Faculty of Law, National University of Singapore 5.–7.7.2012.

Diskutant Panel *Text & Context*, Workshop *On Reading and Writing about »Muslim Cultures« of South Asia*, Institut für Islamwissenschaften, FU Berlin, 13.7.2012.

A »Liberal« and Secular Imagination: Islam and Ismaili Ethics in the 20th Century, Internationale Konferenz zu *Religion in the Age of Imperial Humanitarianism, 1850–1950*, Leibniz Institut für Europäische Geschichte, Abteilung für Universalgeschichte, Mainz, 5.9.–7.9.2012, 6.9.2012.

NIKRO, NORMAN SAADI

Sites of ReMemory: Cultural Production and the Contemporaneity of Civil War in Lebanon, *Transforming Memories: Cultural Production & Personal/Public Memory in Lebanon and Morocco*, Beirut, 10.–17.3.2012, 13.3.2012.

Photograph Looking: The Work of Art Between Documentary and Performative Registers, ZMO-Kolloquium *The Impossible Aesthetic: Situating Research in Arts and Social Sciences/Humanities*, ZMO, Berlin, 27.9.2012.

Panel presentation and round table discussion on the discipline of cultural studies, Workshop *Quo Vadis Cultural Studies*, HU, Berlin, 2.11.2012.

RAZA, M. ALI

The Divine Cry of Communism: Religious Idioms in Leftist politics in South Asia ca. 1917–1950, Workshop *Reading and Writing about the »Muslim Cultures« of South Asia*, Institut für Islamwissenschaften, FU Berlin, 13.7.2012.

Meerut and its Impact on Regional Politics: A Case Study of the Punjabi Leftist Movement, The Meerut Conspiracy Case Revisited, European Conference on South Asian Studies, University Institute of Lisbon, 25.–28.7.2012.

A Requiem of a Dream: The Left and Pakistan. Historical Vicissitudes of Radical-Leftist Politics in Pakistan, 1940s–1971, Annual Conference on South Asia, University of Wisconsin-Madison, Madison, 11.–14.10.2012.

Beyond the Nation: Leftist Politics in South Asia ca. 1942–1954, Institutskolloquium *Geschichte, Südasieninstitut, Universität Heidelberg*, 30.10.2012.

REETZ, DIETRICH

Sectarian Emotions vs. Religious Politics: Pakistan's Islamic Parties and the Defence of Pakistan Council, Workshop *Pakistan Today: Domestic Dynamics and International Pressures*, CNRS/CERI – Science Po Paris, 9.7.2012.

Sectarian Emotions vs. Religious Politics: Pakistan's Islamic Parties and the Defence of Pakistan Council, 22nd European Conference on South Asian Studies, Panel *The Politicization of Emotions in South Asia*, Lissabon 26.7.2012.

- Alternate Globalities: The Tablighi Jamaat as a global religious »service-provider«, Internationaler Workshop *Tablighi Jamaat: Studies of a Transnational Islamic Revivalist Movement*, Oxford University, 14.–18.10.2012.
- The Tablighi Jamaat in South and Central Asia, American University of Central Asia, Anthropology Department. Bishkek, Kirgistan, 23.10.2012.
- The Tablighi Jamaat as a »Global Religious Service Provider« in different cultures and continents, Iqbal International Institute for Research & Dialogue (IRD), International Islamic University Islamabad, Pakistan, 2.11.2012.
- Regional compulsions and opportunities after US/Nato withdrawal from Afghanistan in 2014, International Islamic University Islamabad, 5.11.2012.
- Regional compulsions and opportunities after US/Nato withdrawal from Afghanistan in 2014, Lahore University of Management Sciences (LUMS), Pakistan, 6.11.2012.
-

RIECKEN, NILS

- Frames of Time: Universals and Periodization, Workshop *Arabic Pasts: Histories and Historiography*, Special theme: »What is in a Period? ›Jähiliyya«, ›Abbāsīd«, and ›Arab Spring« in Arabic Historical Writing«, ISMC, Aga Khan University/SOAS, University of London, 28.9.2012.
-

RIEDLER, FLORIAN

- Diskutant Panel *Scalarity II: Sovereignty and the Impact of Transnational Actors* Internationaler Workshop *Big Dams: Investigating their Temporal and Spatial Politics in Africa, the Middle East, and Asia*, ZMO, 1.–2.6.2012, 1.6.2012.
-

ROCHE, SOPHIE

- Becoming Experts: Biographies of Social Scientists against the Background of Political and Social Transformations in Central Asia, Konferenz *Ruptures and Linkages: Biography and History in the South*, Deutsches Historisches Institut London, 16.–18.2.2012, 17.2.2012.
- Categories of Analysis and Categories of Practice in the Tajik Civil War, UCA Public Lecture Series, University of Central Asia (UCA), Bishkek, Kirgistan, 6.9.2012.

Frauen bewegen mit einer Hand die Wiege mit der anderen die Welt, interCultura »Hinter dem Schleier«, Zentrum für europäische und orientalische Kultur, Leipzig, 5.10.2012.
 mit Sophie Hohmann: Between the Central Laws of Moscow and Local Particularity, Seminar *The presentation at the Fertility and Reproduction Seminar*, Oxford, 19.11.2012.

SCHIELKE, SAMULI

Power, Normality, Revolution: Reckoning with the Inevitable, Universität Kopenhagen, 1.2.2012.

Fantasy, Action, and the Possible in 2011, *Narrating the Arab Spring*, Universität Kairo, 18.–20.2.2012.

Ordinary Lives and Grand Schemes: Some Notes to a Phenomenological Anthropology of Things that are Larger than Life, Muslim World-Making research seminar, VU University of Amsterdam, 21.6.2012.

Being non-religious in a Time of Islamic Revival: Trajectories of Doubt and Certainty in Egypt, Konferenz *Secularity and Nonreligion Research Network*, Goldsmiths, London 5.–7.7.2012.

Can Poetry Change the World? Reading Amal Dunqul after 2011, Revolution 2.0?, FU Berlin, 26.10.2012.

»Can Poetry Change the World? Reading Amal Dunqul after 2011«. Revolution 2.0?, AAA Annual Meeting, San Francisco, 17.11.2012.

SINHA, NITIN

Between »paiswa« (money) and »sawatiya« (second-wife): Womanhood, Migration and Print in Late Colonial India, Association of Asian Studies, Rikkyo Universität Tokio, Japan, 30.6.–1.7.2012.

Skill, Work and Work-culture: Some Examples from Railway Workshop in Colonial India, Ninth International Conference on Labour History, New Delhi, 22.–24.3.2012.

Between Lease and Permanent Settlement: Gangetic Diaras and the Colonial State, 1790s–1880s, Centre for Historical Studies, Jawaharlal Nehru Universität, Neu Delhi, 21.3.2012.

SWAROWSKY, DANIELA

mit Bettina Gräf, Samuli Schielke: In Search of Europe? A Research and Art Project at Work, Einführung in die Projekte, Vortragsreihe *Studies on Egypt and the Middle East in Berlin*, Kairo, DAAD, 21.3.2012.

mit Mansour Ciss Kanakassy: The European Curator and the Senegalese Diaspora Artist, lecture-performance, Dak'Art Biennial, Dakar, 13.5.2012.

mit Aissatou Mbodj: Les Lettres Filmées: Correspondence, Messages from Paradise #2 (Film)/Migrer ici, comment en parler là-bas? (Diskussion), 4. Festival de Cinéma des Foyers, Foyer Lorraine, Paris, 23.6.2012.

»Messages from Paradise #2« at Concepts and their Transmission in the Medieval Euro-mediterranean, Theoretical and Visual Expressions of »Political« Thought in Situations of »Cultural« Encounter, Deutsches Historisches Institut Paris, 10.–12.9.2012.

WAGENHOFER, SOPHIE

Forgotten Victims: Arab Survivors of Nazi Persecution, Internationale Konferenz *Beyond Camps and Forced Labour. Current International Research on Survivors of Nazi Persecution*, Imperial Museum London, 6.1.2012.

Contested Space and Ambivalent Identities: What Makes the Jewish Museum as Jewish Place?, International PhD Researchers Forum *Cultural Paradigms in a Global(ized) World*, University Ujda, 10.5.2012.

Kosher & Co – Bildungspädagogische Wege und Ansätze zum interkulturellen Dialog im Jüdischen Museum Berlin, Gespräche im Museum, Museum für Frauenkultur, Fürth, 9.6.2012.

WIPPEL, STEFFEN

2nd RegUrSoS Research Meeting (Regional, Urban & Social Spaces, Gulf+Arabian Peninsula+Indian Ocean), German University of Technology in Oman (GUTech), Muscat, Organisation mit Marike Bontenbal/GUTech und Montasser Abdelghani/SQU, 22.1.2012.

Economic Integration from a Country Perspective: Oman in the Gulf Cooperation Council. BRISMES Jahreskonferenz 2012, Middle East Centre, London School of Economics and Political Science, London, 27.3.2012.

Panel *Gulf Economies in Transition*, BRISMES Annual Conference 2012, Middle East Centre, London School of Economics and Political Science, London, Organisation mit Christian Steiner (Goethe-Universität Frankfurt a.M.), 27.3.2012.

Globalisation and Urban Development of a Container Port City: The Case of Salalah (Oman), Panel *The Socio-spatial Reconfiguration in Gulf Arab cities*, 32nd International Geographical Congress, Köln, 30.8.2012.

Leitung Panel *Economic Developments in Egypt*/Meeting of DAVO Working Group Economy, 19. wissenschaftlicher Kongress der Deutschen Arbeitsgemeinschaft Vorderer Orient (DAVO), Erlangen, 4.10.2012.

ZACHARIAH, BENJAMIN

The Biographical Temptation: The Individual as Metonymy for »Community«, »Nation« and »Species«, Konferenz *Ruptures and Linkages: Biography and History in the South*, Deutsches Historisches Institut London, 16.–18.2.2012, 17.2.2012.

Beiträge in Medien und öffentlichen Veranstaltungen

Interviews und Beiträge in Zeitungen und Zeitschriften

- Anthropology News /// *Writing Poetry and Anthropology in Time of a Revolution*
von Samuli Schielke, 1/2012
- BBC Uzbek /// *Rituals vs. Reality: What Does Democracy Look Like in Kyrgyzstan?*
von Aksana Ismailbekova, 13.1.2012
- Schattenblick /// Interview mit Sonja Hegasy, 16.1.2012
- Schattenblick /// *Ilan Pappé – Zionismus zwischen Religion und Säkularismus*
von Heinz Czernohous, 16.1.2012
- Muscat Daily /// *Oman's Growth focuses on IOR nations rather than GCC: Expert*
von Richard Thomas, 25.1.2012
- Freie Presse /// *Mittendrin im Machtwechsel*, Interview mit Samuli Schielke, 26.1.2012
- FES-Info /// *Revolution – und dann?*, 2/2012
- Reformatorisch Dagblad /// *Christendom en islam in de blender* von Mark Wallet, 1.2.2012
- Freie Presse /// *Ägyptens Polizei schaut häufig tatenlos zu*, Interview mit Sonja Hegasy, 3.2.2012
- Greenpeace Magazin /// *Syrer in Deutschland – »Unpolitisch kann kaum einer sein«*
von Theresa Münch, 7.2.2012
- Berliner Zeitung /// *Stadion-Katastrophe in Ägypten*, Interview mit Sonja Hegasy, 3.2.2012
- islam.DE /// *»Wir zollen den zahlreichen Berliner Muslimen und Muslimas Respekt vor ihren kulturellen Wurzeln. Sie stellen eine wichtige Brücke dar von Berlin in die islamische Welt«*
von Klaus Wowereit, 18.2.2012
- halleforum /// *Stiftungsdirektor auf dem Weg nach Indien* von Enrico Seppelt, 20.2.2012
- Egypt Independent /// *What will happen to Lebanon?* von Makram Rabah, 14.3.2012
- Open Democracy /// *Making sense of Egypt: Part One, in defence of conspiracy as a method + Part Two* von Ahmed Badawi, 22.3.2012
- El País /// *Qaradawi, un predicador controvertido, con millones de telespectadores*
von Naiara Galarraga, 26.3.2012
- Qantara.de /// *Zwischen Zensur und zaghaftem Wandel* (auch Arabisch und Englisch)
von Ulrike Freitag, 4.4.2012
- Azattyk /// *When I miss Kyrgyzstan* von Kanymgyl Elkeeva, 4.4.2012
- Qantara.de /// *Streit um ein Schulbuch* (auch Arabisch und Englisch)
von Sonja Hegasy, 13.4.2012

- nu /// *Ein Symbol für Toleranz und Vielfalt* von Sophie Wagenhofer, 1/2012
- Sunday Guardian /// *Defending the Orientalists* von Benjamin Zachariah, 15.4.2012
- Sunday Guardian /// *Mamata & the middle Didi, Freedom & the Bourgeoisie*
von Benjamin Zachariah, 22.4.2012
- Qantara.de /// *Das Wort und der Krieg* (auch Arabisch und Englisch)
von Sonja Hegasy, 26.4.2012
- Praza /// *Facer teatro en Paquistán* von Antía Bouzas, 12.5.2012
- Der Tagesspiegel /// *Der afrikanische Dschihad* von Dagmar Dehmer, 12.5.2012
- Lernen aus der Geschichte /// *Ein Ort des Gedenkens blickt in die Zukunft* von Sophie
Wagenhofer, 16.5.2012
- ZEIT Geschichte – Der Islam in Europa /// *Vielfalt für alle*, Interview mit Dietrich
Reetz, 18.5.2012
- Qantara.de /// *Geächtet und vergessen* (auch Englisch) von Sonja Hegasy, 5.6.2012
- Qantara.de /// *Kein arabischer Frühling in der Bildung* (auch Arabisch und Englisch)
von Loay Mudhoon, 18.6.2012
- die tageszeitung /// *In der Konservendose* von Sabine Seifert, 23.6.2012
- blog.zdf.de /// *Wie Salafisten das Netz nutzen* von Hakan Tanreverdi, 3.7.2012
- Helsingin Sanomat /// *Tutkija: Egyptin armeijan tavoitteena on henkiinjääminen*, 10.7.2012
- DW.de /// *Saudi-Arabien: Geschlechtertrennung – kritisiert und doch gewollt?*
von Wulf Wilde, 16.8.2012
- der Freitag /// *Gott lebt, aber er ist nur noch Text für mich* von Antje Stiebitz, 23.8.2012
- Freie Presse /// *Gewalttätige Proteste gegen ein unbekanntes Schmähvideo*, dapd, 13.9.2012
- Märkische Allgemeine /// *Proteste gegen Mohammed-Schmähung in weiteren Ländern*
von Birgit Svensson und Stefan Koch, mit Bettina Gräf, 14.9.2012
- Deutsche Welle /// *Wut auf den Westen* von Anne Allmeling, mit Bettina Gräf, 14.9.2012
- Märkische Allgemeine /// *Die Zukunft anders vorgestellt*, Interview mit Bettina Gräf
von Maja Heinrich, 15.9.2012
- Der Tagesspiegel /// *Fromme Abrissbirnen* von Hakan Baykal, 22.11.2012
- PT. Magazin /// *Wie entstehen Peripherien? – Das komplexe Zusammenspiel von
Abstiegsprozessen*, 5.12.2012
- Middle East Report /// *The Writing on the Walls of Egypt* von Samuli Schielke und
Jessica Winegar, 12/2012

Fernseh- und Radioprogramme

- ZDF aspekte /// *Die Ausstellung »Roads of Arabia« – Poliert Saudi Arabien sein Image mit antiker Pracht?* von Felicitas Twickel, 27.1.2012
- dpa Audiodienst /// *Ägypten nach der Fußballkatastrophe in Port Said* von David Rima, 2.2.2012
- Phoenix Runde /// *Von Ägypten bis Syrien – scheitert der Arabische Frühling?* mit Pinar Atalay, 7.2.2012
- Radio Nacional de España (RNE), Radio 5 /// *About the Current Situation in Pakistan* von Paula Mayoral, mit Antía Mato Bouzas, 18.2.2012
- RBB Radio Eins /// *Zur Lage in Syrien nach dem Verfassungsreferendum* von Judith Gampl, mit Katharina Lange, 27.2.2012
- Al Jazeera /// *Inside Story: A coup under way in Mali?* von Adrian Finighan, 23.3.2012
- Deutschlandfunk /// *Kampf um den Frühling. Eine Podiumsdiskussion im Haus der Kulturen der Welt über die Lage in Syrien* von Frank Hessenland, 24.3.2012
- Kulturradio RBB /// *Salafisten verteilen Koran*, Interview mit Dietrich Reetz, 13.4.2012
- tv.berlin /// *Verfassungsschutz-Ausschuss zu Salafisten*, mit einem Interview mit Dietrich Reetz, 16.5.2012
- Deutschlandradio /// *Rassenforschung in Südwestafrika* von Frank Hessenland, 31.5.2012
- Radio Corax /// *Ägypten 2012: Marginalisierte Revolutionäre, aufstrebende Muslimbrüder und beherrschende Militärs* mit Samuli Schielke, 6.6.2012
- RBB Kulturradio /// *Salafismus light – Der Golfstaat Katar und sein Weg der religiösen Öffnung* von Christoph Dreyer mit Bettina Gräf, 22.7.2012
- RBB Radio Fritz /// *Ein Film, viel Ärger* mit Bettina Gräf, 13.9.2012
- Arte Journal /// *Ertragen oder Verbieten: »Innocence of Muslims – Unschuld der Muslime«?* von T. Simmon, A.-L. Wittmann, F. Langhammer, 17.9.2012
- InfoRadio /// *Blasphemie im Islam*, Interview mit Bettina Gräf, 23.9.2012
- Berliner Rundfunk /// *Kommt es zu weiteren Ausschreitungen wegen des Films »The Innocence of Muslims«?*, Interview mit Bettina Gräf, 24.9.2012
- Deutschlandfunk /// *Die vergessene Arabellion* von Marc Thörner, 2.10.2012
- Deutschlandfunk /// *Was Revolutionen wirklich bewegen* von Andreas Beckmann, 25.10.2012

- Radio Suomi /// *»Machtkampf in Ägypten: Ägyptens Präsident Muhamed Mursi wird vorgeworfen, an einer neuen Diktatur zu bauen«* von Niina Honka, Aki Laine und Kati Lahtinen, mit Samuli Schielke, 26.11.2012
- Phoenix /// *Wieder Staatskrise in Ägypten – Mursi, der neue Pharao?*
Diskussionsrunde moderiert von Pinar Atalay, mit Sonja Hegasy, 28.11.2012
- SWR2 Forum /// *Die blockierte Nation – Warum kommt Ägypten nicht zur Ruhe?*
Moderation von Ursula Nusser, 3.12.2012
- Deutschlandfunk /// *Kalenderblatt – Der Aufstand der Palästinenser*
von Matthias Bertsch, 9.12.2012
- Deutschlandfunk /// *Studiozeit – Internet hat kaum Einfluss auf den Machtkampf in Ägypten*
von Michael Engel, 13.12.2012
- SRF 2 Kultur /// *ITU-Konferenz in Dubai: Staatliche Zensur im Internet?*
von Sebastian Günther, mit Bettina Gräf, 18.12.2012





Lehrveranstaltungen

DOZENT/IN	LEHRVERANSTALTUNG	HOCHSCHULE	SEMESTER
Yasmine Berriane	› <i>Frauen und soziale Bewegungen in der MENA Region</i>	FU Berlin	WiSe 2011/2012
	› Workshop <i>From the Field to the Paper</i>	BGSMCS, FU Berlin	WiSe 2011/2012
Katrin Bromber	› Vorlesung <i>Sprache und Handlung, Sprache als Handlung</i>	Universität Wien	WiSe 2012/2013
Ulrike Freitag	› Doktorandenkolloquium	FU Berlin	SoSe 2012
	› <i>NISIS Autumn School</i>	Universität Leiden	23.–26.10. 2012
mit Claudia Schröder	› <i>Saudi-Arabien in Geschichte und Gegenwart</i> , mit Exkursion	FU Berlin	WiSe 2012/2013
Bettina Gräf	› <i>Islam, Sozialismus und Kapitalismus in öffentlichen Debatten zu Beginn des Kalten Krieges</i>	HU Berlin	WiSe 2012/2013
Dyala Hamzah	› <i>Theorie und Methodik (Religion in the Public Sphere)</i>	FU Berlin	WiSe 2011/2012
Nitin Sinha	› <i>British Imperialism and colonial transition in India, 1750s–1850s</i>	Universität Heidelberg	WiSe 2011/2012
Steffen Wippel	› <i>Regionalisierungen zwischen Asien und Afrika</i>	FAU Erlangen- Nürnberg	SoSe 2012
Samuli Schielke	› <i>Anthropology and Photography</i>	FU Berlin	SoSe 2012
	› <i>Saying Something with and about Photography</i>	FU Berlin	26.–28.4. 2012

DOZENT/IN	LEHRVERANSTALTUNG	HOCHSCHULE	SEMESTER
Claudia Schröder mit Ulrike Freitag	› <i>Saudi-Arabien in Geschichte und Gegenwart</i> , mit Exkursion	FU Berlin	WiSe 2012/2013
Kresse, Kai	› <i>Fabian and Critical Anthropology: from Theory to Ethnography</i>	FU Berlin / BGSMCS	1/2012
	› Pre-Fieldwork Workshop <i>Approaches and Methods</i>	FU Berlin/ BGSMCS	6/2012
Erdem Evren	› <i>State, Gender and Sexuality in Turkey</i>	FU Berlin	WiSe 2011/2012
Riedler, Florian	› <i>Stadt und Grenzraum</i>	FU Berlin	SoSe 2012
Soumen Mukherjee	› <i>Islam in Eastern India: Religion, Society and Politics in Pre-modern Bengal</i>	FU Berlin	WiSe 2012/2013
Leyla von Mende mit Jens Heibach	› <i>Diskurse arabisch(er)-/عرب- osmanischer Intellektueller im 19. und frühen 20. Jahrhundert</i>	Philipps- Universität Marburg	SoSe 2012

